

শ্রীউদ্ধব উবাচ ॥

ত্বং ব্রহ্ম পরমং সাক্ষাদনাদ্যন্তমপাবৃতং । সর্বেষামপি ভাবানাং ত্রাণস্থিত্যপ্যয়োদ্ধবঃ ॥ ১ ॥

শ্রীদরস্বামী ।

যোড়শেতু হরেরাবির্ভাবযুক্তা বিভূতয়ঃ । জ্ঞানবীৰ্য্যপ্রভাবাদিবিশেষণোপবর্ণিতাঃ । অন্তর্নিহিতেন বক্ষ্যানমশকামকৃতান্ননাং । অত-
ন্তদ্ব্যগত্যতোপতৈস্ত্য বিভূত্যা দ নিরূপণং । এবং তাবন্নবাধ্যায্যামষ্টৌ প্রশ্না নিরূপিতাঃ । ব্রহ্মত্বদন্তবে তাবৎ সপ্তমাদি চতুষ্টিয়ে । ব্রহ্ম-
মুক্ত্যোস্ত নিরূপিত্যে সপ্তম্যোঃ চ ততঃ পরে । স্বাদিশেনস্তরং কৰ্ম কৃতিত্যাগবাবস্থিতৌ । হংসেতিহাসতো যোগনিষ্ঠায়াঞ্চ ত্রয়োদশে ।
শ্রেয়ঃসাধননিরূপিত্যে ধ্যানৈচৈব চতুর্দশে । ধারণাসিদ্ধিতেদেচ প্রসঙ্গেন নিবস্তরে । উদ্ধবপ্রশ্নতো দত্তমুত্তরং হরিণোচিতং । যোড়শে
ভূতিবিস্তারে ঘয়োৰ্ব্যাপ্রমত্তে । জ্ঞানাদি নির্ণয়ে চাতৌ যমাদীনাক্ষ নির্ণয়ে । যোগত্রয়াধিকারেতু বিংশে চ তদনন্তবে । তৎসংখ্যা-
বিবাদে চ পুংপ্রকৃত্যো বিবেচনে । জন্মমৃত্যুপ্রকারেচ দ্বাবিংশে দত্তমুত্তরং । পরাপরাধদ্বয়ে চতুর্ভিত্তদনন্তরৈঃ । সপ্তবিংশে
ক্রিয়াযোগপ্রশ্নে তদুপবর্ণনং । অষ্টাবিংশে ততঃ প্রোক্তা জ্ঞানযোগোপসংহৃতিঃ । এবং প্রশ্নোত্তরাশ্চত্র ক্রমেণৈতানি বিংশতিঃ ॥ ০ ॥

অহমাত্মাত্মরো বাহুঃ নাবৃতঃ সর্বদেহিনাং । যথা ভূতানি ভূতেষু বহিরন্তঃ স্বয়ং তথেকৃত্যং । তত্র ভূতানি যথা কচিং
কেনচিং গুণবিশেষণ উচ্ছিক্তানি বর্তন্তে । কচিং সামান্যরূপেণৈব তথা স্বমপি ক কথং বর্তসে ইতি বিভূতীঃ প্রষ্টুং প্রথমং তাব-

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

টীকায়াং নবাধ্যায্যামিতি সপ্তমাধ্যায্যামিতি জ্ঞেয়ং । আদিবর্ণনামুক্ততাপর্য্যাপ্তাং । অষ্ট প্রশ্নানিরূপয়তি ব্রহ্মেতি সপ্তমাদি চতু-
ষ্টয়ে দশ পর্য্যন্তে ততঃ পরে একাদশে । নিরন্তরে পঞ্চদশে ঘয়োঃ সপ্তদশাষ্টাদশয়োঃ । অত উনবিংশে । তদনন্তরে একবিংশে । চতুর্ভিঃ
ষড়্‌বিংশ পর্য্যন্তে । তত্র ব্রহ্মত্বেতি । ১। বক্ষ্যমুক্ত্যোরিতি । ২। সদিতি । ৩। কস্মেতি । ৪। হংসেতি । ৫। শ্রেয় ইতি । ৬। ধ্যান ইতি । ৭।
ধারণেতি । ৮। ইত্যষ্টৌ প্রশ্নাঃ । ভূতেতি । ৯। বর্ণেতি । ১০। জ্ঞানেতি । ১১। যমেতি । ১২। যোগেতি । ১৩। তদ্বেতি । ১৪। জন্মেতি
। ১৫। পরেতি । ১৬। ক্রিয়েতি । ১৭। জ্ঞানেতি । ১৮। সংসারেতি । ১৯। ভক্তি ইতি । ২০। ইতি বিংশতিঃ । সর্বেষাং সর্ববৈভবঃ

ত্রিবিখনাথচক্রবর্তী ।

যদ্বশুধ্যং যেসু যেসু প্রভাবজ্ঞানশক্তিভিঃ । তত্ত্ববিভূতিশব্দোক্তং বস্ত্র যোড়শ উচ্যতে ॥ ০ ॥

সর্কাসামপি দিকীনামিত্যাदिना सर्वेषां सर्ववैभवः मन्त्र एवेत्युक्तः । तत्र श्रद्धा प्राकृताप्राकृत तद्वैभवान्पदानि जिज्ञासमान-
स्तस्य सर्काश्रयमनुवदति । अत्र ब्रह्मेति तत्रापि परमं भगवद्गुणं तत्रापि साक्षां स्वयं भगवद्गुणः । तत्राप्यनानास्तमपवृत्तमिति

দীপিকাদীপনং ।

জ্ঞানাদীনং বিশেষণাধিকোন যো হরেরাবির্ভাবোহুমিত্তস্তে ন যুক্তাঃ পূর্কাদ্যায়েন সঙ্গতিমাহ অন্তরিতি । অকৃতান্ননাং
বিক্ষিপ্তচিত্তানাং । অতো মলিনচিত্তৈ ধ্যানসাধ্যক্যাহং । তদ্ব্যগত্যাপতৈ চিত্তস্য ধ্যানযোগ্যতাসিদ্ধৌ । নবাধ্যায্যামিতি উক্ত
তাংপর্য্যাপ্তং প্রথমতঃ ষড়্‌ধ্যায়ান্ বিহায় সপ্তমনারভ্য পঞ্চদশপর্য্যন্তং যা নবাধ্যায়ী তস্যামিত্যর্থঃ । অষ্ট প্রশ্নান্ নিরূপয়তি সপ্তমাদিচতু-
ষ্টয়ে সপ্তমনারভ্য দশম পর্য্যন্তে অধ্যায়চতুষ্টয়ে ব্রহ্মত্বং জীবস্য কথং সম্ভবেদিত্যুদ্ধবপ্রশ্নে হরিণোচিতমুত্তরং দত্তমিতি সর্বত্রাঘরঃ ।
তথা পরে একাদশাধ্যায়ে । নিরন্তরে পঞ্চদশে । ঘয়োঃ সপ্তদশাষ্টাদশয়োঃ । অত উনবিংশে । তদনন্তরে একবিংশে । চতুর্ভিঃ
ত্রয়োবিংশমনারভ্য ষড়্‌বিংশপর্য্যন্তে : তত্র ব্রহ্মত্বেহপি । ১। প্রথম প্রশ্নঃ । ব্রহ্মেতি দ্বিতীয়ঃ । ২। সদিতি তৃতীয়ঃ । ৩। কস্মেতি
। ৪। হংসেতি । ৫। শ্রেয় ইতি । ৬। ধ্যান ইতি । ৭। ধারণেতি । ৮। ইত্যষ্টৌ প্রশ্নাঃ । ভূতীতি । ৯। বর্ণেতি । ১০। জ্ঞানেতি । ১১।
যমেতি । ১২। যোগেতি । ১৩। তদ্বেতি । ১৪। জন্মেতি । ১৫। পরেতি । ১৬। ক্রিয়েতি । ১৭। জ্ঞানেতি । ১৮। সংসারেতি । ১৯।

যোড়শ অধ্যায়ে জ্ঞান, বীৰ্য্য ও প্রভাবাদি বিশেষ দ্বারা হরির আবির্ভাব যুক্ত বিভূতি বর্ণন ॥ ০ ॥

উদ্ধব কহিলেন, আপনকার আদিও নাই অন্তও নাই, আপনি আবরণ শূন্য, সাক্ষাৎ পরব্রহ্ম এবং
আপনিই সকল জীবের সৃষ্টি, স্থিতি ও বিনাশের হেতু ॥ ১ ॥

উচ্চাবেষু ভূতেষু দুজ্জৈয়মকৃতান্নভিঃ । উপাসতে হ্যাং ভগবন্ যাথাতথ্যেন ব্রাহ্মণাঃ ॥ ২ ॥
যেষু যেষু চ ভূতেষু ভক্ত্যা হ্যাং পরমর্ষয়ঃ । উপাসীনাঃ প্রপদ্যন্তে সংসিক্ধিঃ তদদস্ব মে ॥ ৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

হুক্তমেব সর্কীয়কত্বমমুদতি স্বং ব্রহ্মেতি । অপাবৃতং নিরাবরণং স্বতন্ত্রং বা অতএব সর্কেষামপি ত্রাণং রক্ষণং স্থিতির্জীবনং ত্রাণস্থিতি-
সহিতৌ অণ্যায়োত্তমৌ যন্মাং স হ্যং উপাদানকারণমিত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

অত্র সদাচারঃ প্রমাণমাহ উচ্চাবেষিতি । যাথাতথ্যেন যথার্থত্বেন সর্কভূতকারণং হ্যাং । ব্রাহ্মণা বেদভাংগাণ্যবিদঃ ॥ ২ ॥
এবং কারণত্বেন সর্কীয়কত্বমুদ্য বিভূতীঃ পৃচ্ছতি যেধিতি । উপাসীনাঃ সেবমানাঃ সন্তঃ ॥ ৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

মন্ত এবতি সর্কীয়সমীপীতাদিনা পূর্বমুক্তাঃ । তৎ ক্রমো প্রাকৃতপ্রাকৃত তদৈভবাস্পদানি প্রপ্নেন জাতুং তন্ত সর্কীয়শ্রয়ত্বমমুদতি ।
তং ব্রহ্মেতি । ব্রহ্ম বৃহৎ সর্ককারণত্বাৎ । তত্রাপি পরমং ভগবদ্রূপত্বাৎ । তত্রাপি সাক্ষাৎ স্বয়ং ভগবদ্বাৎ । তত্রাপ্রাকৃতানন্তবৈভবা-
শ্রয়ত্বমাহ । অনাদ্যন্তং নতু পুরুষাদিবৎ পরিচ্ছিন্নবৈভবঃ অপাবৃতং নতু তদন্যায়সম্মলিতং । প্রাকৃতবৈভবশ্রয়ত্বমাহ । সর্কেষাং
ভাবানাং মহাদানীনাং ত্রাণস্থিত্যপ্যয়োত্তমো যঃ পুরুষঃ সোহপি অমিতি । যন্তাংশাংশাংশভাগেন বিশ্বস্থিত্যপ্যয়োত্তমো ইত্যাদেস্তথাপি
অমঙ্গীত্বার্থঃ ॥ ১ ॥

তত্র প্রাকৃতী বিভূতীস্তাবং পৃচ্ছতি উচ্চাবেষিতি । ভূতেষু প্রধানকার্যেযু । হ্যাং গুণসাম্যাদিরূপং ॥ ২ ॥

অপ্রাকৃতীঃ পৃচ্ছতি যেষু যেষু চেতি । ভাবেষু ভূতেষু পরমার্থসত্যেযু ভগবদাদিষু । অস্ত মহতো ভূতস্তেত্যাदि শ্রুতেঃ । হ্যাং
শ্রীবাহুদেবাদিরূপং ॥ ৩ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

পরিচ্ছিন্নমাত্মাকারত্বেনপি সর্ককালদেশব্যাপকং । যঃ সৃষ্টাদিকর্তা বিষ্ণুঃ সোহপি অদংশত্বমেবেতাহ বিপদ্যো রক্ষণং ত্রাণং
জীবিকাপ্রদানং স্থিতিঃ সর্কেষামপীতি ॥ ১ ॥

যশ্চ স্বং বিশ্বকপেণ সর্কেষাং কারণং অতএব সর্কেষু ভূতেষু তৎকার্যেযু উচ্চাবেষু চ উৎকৃষ্টনিকৃষ্টেযু হ্যাং সন্তঃ অকৃতান্নভিঃ
অব্যকৃতমনসৈ ব্রাহ্মণা ব্রহ্ম বেদং বিদম্ভীতি বেদজ্ঞা উপাসতে । যাথাতথ্যেন যত্র যত্র হ্যং যথা যথা বর্তসে তত্র তত্র তথা তথৈব
হ্যাং তারতম্যেনোপাসত ইত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

সর্কত্রোপাসনারামপ্যাধিক্যেনোপাসনার্থং বিভূতীঃ পৃচ্ছতি যেষু যেধিতি । প্রপদ্যন্তে সংসিক্ধিঃ প্রাপ্নু বন্তি ॥ ৩ ॥

দীপিকাঙ্গীপনঃ ।

ভক্তীতি নিঃশতিঃ । ২০ । তত্র পঞ্চভূতানাং ভৌতিকেষু অন্তর্বহির্ভাবোকৌ ভূতানি তেজ আদীনি তাপকত্বপ্রকাশাদিগুণবি-
শেষেণ স্বর্গাদাবুদ্ধিক্তানি উদ্ভূতানি কচিং পটাদৌ তু সামান্তনীলপীতাদিরূপেণৈব তথা স্বয়ং ক কথং বর্তস ইতি পূর্বশ্লোকেন
বিভূতাব্যায়স্য সঙ্গতিনির্দেশঃ । তত্র । সর্কীয়কত্বানুবাদস্ত প্রাকৃতপ্রাকৃত তদৈভবাস্পদানাং জাতুং প্রবৃত্তত্বাদেবেতি জ্ঞেয়ঃ
তজ্ঞানেন প্রাকৃতবৈভবশ্রয়ত্বমুত্তরার্কেন প্রাকৃতবৈভবশ্রয়ত্বং ॥ ১ ॥

তত্র সর্কীয়কত্বেন বিভূত্যাগাসনায়াং । ভূতেষু প্রধানকার্যেধিতি প্রাকৃতবিভূতিপ্রশ্নঃ । হ্যাং গুণসাম্যাদিরূপং ॥ ২ ॥

ভূতেষু প্রাকৃতপদার্থেযু পরমার্থসত্যেযু ভগবদাদিষু চেত্নভরবিভূতিপ্রশ্নঃ ভাবেধিতি কচিং পাঠঃ । হ্যাং গুণসাম্যাদিরূপং বাহু-
দেবাদি রূপক ॥ ৩ ॥

আপনি নানাবিধ উৎকৃষ্ট ও নিকৃষ্ট ভূতমধ্যে অকৃতপুণ্য লোকের দুজ্জৈয়, অথচ হে ভগবন্ !
ব্রাহ্মণেরা আপনাকে যথার্থরূপে উপাসনা করিয়া থাকেন ॥ ২ ॥

অতএব পরমর্ষিগণ ভক্তি সহকারে যে যে ভূতে আপনার উপাসনা করত সম্যক্ সিদ্ধি লাভ করেন
তাহা আমাকে বলুন ॥ ৩ ॥

গূঢ়শ্চরসি ভূতান্না ভূতানাং ভূতভাবন । ন হ্যং পশ্যন্তি ভূতানি পশ্যন্তং মোহিতানি তে ॥ ৪ ॥

যাঃ কাশ্চ ভূমৌ দিবি বৈ রসায়ঃ বিভূতয়ো দিক্ষু মহাবিভূতে ।

তা মহামাখ্যাছনুভাবিতাস্তে নগামি তে তীর্থপদাজি পদ্মং ॥ ৫ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

এবমেতদহং পৃষ্ঠঃ প্রশ্নঃ প্রশ্নবিদাম্বর । যুযুৎসুনা বিনশনে সপত্নৈরর্জুনেন বৈ ॥ ৬ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

হুজ্জেরস্বমেবাহ গূঢ়ঃ অক্ষুটঃ । ভূতানাং প্রাণিনাং মধ্যে । অত্র হেতুঃ । ভূতানামাস্তর্যামী । তত্রাপি হেতুঃ । হে ভূতভাবনেতি ।
তে ভয়া ॥ ৪ ॥

তা এব সাকল্যেন পৃচ্ছতি যা ইতি । হে মহাবিভূতে যাঃ কাশ্চিৎ ভূম্যাদিষু তে বিভূতয়ঃ । রসায়ঃ রসাতলে অনুভাবিতাঃ স্বয়ৈব
কেনচিৎ পাক্তি বিশেষণ সংযোজিতাঃ । তীর্থানাং পদঞ্চ তদজি পদ্মং ॥ ৫ ॥

নরাবতারভূতার্জুনপ্রশ্নস্বাদিহাতবায়ঃ প্রশ্নঃ সাধীমানিতি তাবদনুমোদতে এবমিতি ত্রিভিঃ । প্রশ্নঃ প্রষ্টবাং । সপত্নৈরর্জু-
মিচ্ছতা । বিনশনে কুরুক্ষেত্রে ॥ ৬ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

চরসি কচিৎ সাক্ষাদ্রূপেণ কচিৎ শক্ত্যাবেশরূপেণ চেতি জ্ঞেয়ং ॥ ৪ ॥

ভূমাবিতাদিত্রয়েণ মধ্যোদ্ধতললোকাঃ প্রাকৃতাত্মাপ্রাকৃতাঃ সর্ব এব গৃহীতাঃ । তে স্বয়ৈকেন স্বয়ং ভগবতা অনুভাবিতা অনুভাবং
তত্ত্বমাহায়াং প্রাপিতাঃ । অতএব তীর্থানাং সর্কাসাং গুরুপরম্পরাণাং পদযাত্রায়াঃ অজি পদ্মং যত্র তং । শ্রোতসাং সমুদ্রমিব ॥ ৫ ॥

অহো আশ্চর্য্যং মন্নিত্রবসন্ত প্রশ্নংবাদিতেতি সঙ্গাঘম্যাহ এবমিতি ॥ ৬—৮ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

হুর্বিজ্ঞেয়স্বমাহ গূঢ় ইতি । ভূতান্না সর্বভূতাস্তর্যামী ভবন্নপি ভূতভাবনঃ প্রাণিশ্রেয়স্বরূপস্বং ভূতানাং গূঢ় এব অতএব হ্যং ন
পশ্যন্তি । নির্বিসর্গপাঠে হে ভূতভাবন ॥ ৪ ॥

তস্মাদ্গূঢ়াঃ স্ববিভূতীঃ স্বয়মেব প্রকাশয়েতাহ বা ইতি । তে স্বয়ৈব অনুভাবিতা অনুভবগোচরীকারিতান্তা আখ্যাহি ত্রহনুভাবয়
চেতার্থঃ । চিহ্নমস্যা ভগবতশ্চিন্ময়া বিলাসী অংশা উচ্যন্তে নারায়নাস্ত্র বিভূতয় ইতি সর্কর ব্যবহারঃ । অত্র তু বিভূতিশব্দেনৈধরঃ
প্রাকৃতাপ্রাকৃতবস্তুমাত্রমেব তথা প্রাকৃতাপ্রাকৃতবস্তুসারশ্চাগ্রিমগ্রহদৃষ্টা উচ্যতে ইতি বিবেচনীয়ঃ ॥ ৫ ॥

প্রশ্নঃ প্রষ্টবাং । বিনশনে কুরুক্ষেত্রে ॥ ৬ ॥

দীপিকাঙ্গীপনঃ ।

চরসি কচিৎ সাক্ষাদ্রূপেণ কচিচ্ছক্ত্যাবেশরূপেণ চেতি জ্ঞেয়ং । তথাচ প্রাণিনাং মধ্য ইতি সূষ্টু ব্যাখ্যাতং । অত্র গূঢ়েহ । অত্রাপি
অস্তর্যামিত্যেতদপি ॥ ৪ ॥ ৫ ॥

অর্জুনপ্রশ্নস্বাদিহাতবস্তুসারশ্চাগ্রিমগ্রহদৃষ্টা উচ্যতে ইতি বিবেচনীয়ঃ । অত্র তু বিভূতিশব্দেনৈধরঃ
প্রাকৃতাপ্রাকৃতবস্তুমাত্রমেব তথা প্রাকৃতাপ্রাকৃতবস্তুসারশ্চাগ্রিমগ্রহদৃষ্টা উচ্যতে ইতি বিবেচনীয়ঃ ॥ ৫ ॥

হে ভূতভাবন ! আপনি ভূতান্না ও গূঢ়রূপে সমুদায় ভূতে বিচরণ করেন এবং আপনি সকল
দেখিতেছেন অথচ আপনার মায়ায় মোহিত হইয়া আপনাকে কেহ দেখিতে পায় না ॥ ৪ ॥

হে মহাবিভূতে ! স্বর্গ, মর্ত্য ও পাতাল এবং দিগ্ দিগন্তে আপনার যে সকল বিভূতি আছে সে
সমুদয় আমাকে বলুন, তীর্থ সকলের আশ্রয় স্বরূপ আপনার পাদপদ্মে আমি প্রণাম করি ॥ ৫ ॥

ভগবান্ কহিলেন, হে প্রশ্নবিদাম্বর উদ্ধব ! পূর্বের কুরুক্ষেত্রে শক্রগণের সহিত যুদ্ধেছু অর্জুন
আমাকে এইরূপ প্রশ্ন করিয়াছিলেন ॥ ৬ ॥

জ্ঞাত্বা জ্ঞাতিবধং গর্হণমধর্ম্যং রাজ্যাহেতুকং । ততো নিবৃত্তো হস্তাহং হতোহয়মিতি লৌকিকঃ ॥ ৭ ॥
স তদা পুরুষব্যাঘ্র যুক্ত্যা মে প্রতিবোধিতঃ । অভ্যভাবত মামেবং যথা ত্বং রণমূর্খনি ॥ ৮ ॥
অহমাত্মোদ্ধবামীষাং ভূতানাং সূহৃদীশ্বরঃ । অহং সর্বাণি ভূতানি তেষাং স্থিত্যুদ্ধবাপ্যয়ঃ ॥ ৯ ॥
অহং গতির্গতিমতাং কালঃ কলয়তামহং । গুণানাং চাপ্যহং সাম্যং গুণিন্যোঃপত্তিকো গুণঃ ॥ ১০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

যুযুৎসো বিভূতিপ্রপ্নে কঃ প্রসঙ্গস্তত্রাহ জ্ঞাহেতি । লৌকিকঃ প্রাকৃতমতিঃ সন্ যদা ততো জ্ঞাতিবধান্নিবৃত্তঃ ॥ ৭ ॥
তদা ময়া প্রতিবোধিতঃ সন্ যথা ভমভিত্যবসে । এবং সংগ্রামমুখে মামভাবত তদেব তবাপি কথয়িষ্যামিতি ভাবঃ ॥ ৮ ॥
তাঃ বিভূতীঃ কথয়তি অহমিতি । অস্বচ্ছন্দমমানাধিকরণাঃ প্রথমাস্তা দ্বিতীয়াস্তাশ্চ সর্বা বিভূতয়ঃ তাশ্চোপাসনার্থং কথাস্তে
যষ্ঠী চ কচির্নির্দ্ধারণে সম্বন্ধে চ কচিদ্ব্যথাযোগ্যং দ্রষ্টব্যং ততশ্চামীষাং ভূতানাং আশ্রয়তি সূহৃদিতি ঈশ্বর ইতি চ সামান্তেনাহং উপাস্য
ইত্যর্থঃ । এবং সর্বত্র তেষাং স্থিত্যুদ্ধবাপ্যয়ঃ তদ্ব্যতির্য্যর্থঃ ॥ ৯ ॥
বিশেষতো বিভূতীরাহ । কলয়তাং বশীকুর্ততাং মধ্যে গুণানাং সম্বাদীনাং মধ্যে সাম্যং প্রকৃতিঃ । গুণিনি ধর্ম্মিণি ঔৎপত্তিকঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অত্র প্রাকৃতেষপ্রাকৃতীমাহ অহমাত্মেতি । আত্মা পরমাত্মা । সূহৃৎ স্বতো হিতকারী । ঈশ্বরঃ সর্বপ্রবর্তকশ্চ । তেষেব
প্রাকৃতীমাহ অহমিতি । ভূতানাং মধ্যে ভূতানি মদৈভববিশেষাভূতাবিতৈস্তৈরেব ব্যবহারসিদ্ধেঃ । তেষেবাপ্রাকৃতীমাহ তেষামিতি ।
স্থিতীতি মহৎশৃষ্টপুরুষঃ সর্বকারণমিত্যর্থঃ । এবমন্তত্রাপি ॥ ৯ ॥
গতিঃ ফলঃ শরণাগতিকী ॥ ১০ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

যুযুৎসোরজ্জুনস্য বিভূতিপ্রপ্নে কঃ প্রসঙ্গস্তত্রাহ জ্ঞাহেতি । রাজ্যাহেতুকং জ্ঞাতিবধং অধর্ম্যং জ্ঞাত্বা তদ্ব্যতির্য্যকঃ । কীদৃশঃ । অস্যা
হস্তা অহং সমায়ং হত ইত্যেবং লৌকিকং প্রাকৃতলোকে ভবং চেষ্টিতং যস্য সং ॥ ৭ ॥ ৮ ॥
তা বিভূতীঃ সামান্ততঃ কথয়তি ॥ ৯ ॥
বিশেষতো বিভূতীরাহ অহমিতি । অত্র প্রাকৃতাপ্রাকৃতবস্তুরা এব বিভূতয় উচ্যন্তে । তাশ্চ কচির্নির্দ্ধারণার্থ্যা কচিং সম্বন্ধার্থ্যা

দীপিকা দীপনং ।

তদেবোজ্জুনস্যেব ॥ ৮ ॥
আত্মাস্তর্য্যামিতি । সর্বৈশ্বরাস্তর্য্যামিভলক্ষণেন সামান্ত্যধর্ম্মেণাহং সর্বৈকপাস্য ইত্যর্থঃ । ইত্যস্তর্য্যামিভলক্ষণাহপ্রাকৃতবিভূতিবর্ণনং ।
ভূতানি ব্যবহারসম্পাদকানি সর্বাণাহমেব মদৈভববিশেষাভূতাবিতৈস্তৈরেব তৈ ব্যবহারসিদ্ধেঃ । ইতি প্রাকৃতবিভূতবর্ণনং । তদ্ব্যতির্য্যকঃ
সর্বকারণমিতি মহৎশৃষ্টপুরুষরূপাহপ্রাকৃতবিভূতিবর্ণনং । এবমন্তত্রাপি বিবেচনীয়াং ॥ ৯ ॥
গতিঃ ফলঃ শরণাগতি বী । গুণিত্যাকাশাদৌ স্বাভাবিকো ধর্ম্মঃ শব্দাদিঃ ॥ ১০ ॥

“আমি হস্তা ও এই ব্যক্তি হত” এইরূপ লৌকিক বুদ্ধিতেই অজ্জুন রাজ্যাহেতুক জ্ঞাতিবধকে
অধর্ম্ম্য ও নিন্দনীয় জানিয়া তাহা হইতে নিবৃত্ত হইয়াছিলেন ॥ ৭ ॥

হে পুরুষশ্রেষ্ঠ ! এক্ষণে তুমি আমাকে যাহা জিজ্ঞাসা করিতেছ, তখন অজ্জুন আমা কর্তৃক নানা
প্রকারে প্রতিবোধিত হইয়াও সেই রণস্থলে আমাকে তাহাই জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন, তাহা তোমাকে
বলিতেছি শ্রবণ কর ॥ ৮ ॥

হে উদ্ধব ! আমি এই সকল ভূতের আত্মা সূহৃৎ ও ঈশ্বর এবং আমি সমুদায় ভূতের অধিষ্ঠান ও
তাহাদিগের সৃষ্টি, স্থিতি ও প্রলয়ের হেতু ॥ ৯ ॥

আমি গমনশীলদিগের গতি, কালের কাল ও সত্ত্বাদি গুণের মধ্যে সাম্য (অকার্য্যাবস্থা) প্রকৃতি,
গুণবান্ বস্তুর স্বাভাবিক ধর্ম্মও আমি ॥ ১০ ॥

গুণিনামপ্যহং সূত্রং মহতাঞ্চ মহানহং । সূক্ষ্মাণামপ্যহং জীবো দুর্জয়ানামহং মনঃ ॥ ১১ ॥
 হিরণ্যগৰ্ভো বেদানাং মন্ত্রাণাং প্রণবস্ত্রিবিং । অক্ষরাণামকারোহগ্নি পদানি চন্দ্রসামহং ॥
 ইন্দ্রোহহং সৰ্বদেবানাং বসুণামগ্নি হব্যবাট্ । আদিত্যানামহং বিষ্ণু রুদ্রাণাং নীললোহিতঃ ॥ ১২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

স্বাভাবিকো যো গুণঃ সোহহং ॥ ১০ ॥

সূত্রং প্রথমকার্য্যঃ । মহান্ মহত্ত্বঃ । সূক্ষ্মোপাধিভাঃ দুর্জয়েরাজ জীবস্ত সূক্ষ্মঃ । বুদ্ধে গুণৈনাগুণেন চৈবমারাগ্রমাত্রো
 হবরোহপি দৃষ্ট ইতি শ্রুতিঃ ॥ ১১ ॥

বেদানাং মন্ত্রকী তেষামধ্যাপকঃ । পদানি ত্রিপদা গায়ত্রীত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সূক্ষ্মাণামিতি সূক্ষ্মতাপরাকাষ্ঠাং প্রাপ্তো জীব ইত্যর্থঃ । দুর্জয়েরাজঃ যং সূক্ষ্মং তদত্র ন বিবক্ষিতং মহতাং চেতি সূক্ষ্মাণামপীতি
 পরস্পর প্রতিযোগিতেন বাক্যদ্বয়তানুযোয়াকৌ ক্রিয়াস্বরত্বজ্ঞাং । প্রপঞ্চমধ্যে সৰ্ব্বকারণত্বান্নহস্তং মহত্বং নাম ব্যাপকত্বং নতু পৃথি-
 ব্যাদ্যপেক্ষয়া সূক্তেরত্বং যথা তদ্বং প্রপঞ্চে জীবানামপি সূক্ষ্মং পরমাণুদ্রমেবেতি স্বরত্বং শ্রুতয়শ্চ । এষোহগুরাত্মা চেতসা বেদিতব্যো
 যস্মিন্ প্রাণঃ পঞ্চধা সংবিবেশেতি । বালাগ্রশতভাগস্য শতধা কল্পিতস্য চ । ভাগো জীবঃ স বিজ্ঞেয়ঃ । আরাগ্রমাত্রো হবরোহপি দৃষ্ট
 ইতি চ ॥ ১১—১২ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

চান্দ্রকন্দসমানাদিকরণাঃ প্রথমাস্থা দ্বিতীয়াস্তাশ্চ জ্ঞেয়াঃ । গতিমতাং কৰ্ম্মজ্ঞানিপ্রভৃतीনাং গতিঃ প্রাপ্যফলং কলয়তাং বশীকূৰ্ব্বতাং
 মধ্যে কালঃ । সাম্যং প্রকৃতিঃ । গুণিনি ধর্ম্মিণি গুণপতিকঃ স্বাভাবিকো যো গুণঃ সোহহং । যথা আকাশে শব্দঃ ॥ ১০ ॥

সূত্রং সূত্রত্বং প্রাণ ইত্যর্থঃ । মহতাং মহত্ত্ববতামন্তঃকরণানাং মধ্যে মহাশ্চিত্তমিত্যর্থঃ । জীব ইতি । এষোহগুরাত্মা চেতসা
 বেদিতব্যো যস্মিন্ প্রাণঃ পঞ্চধা সংবিবেশেতি । বালাগ্রশতভাগস্য শতধা কল্পিতস্য চ । ভাগো জীবঃ স বিজ্ঞেয় ইতি । আরাগ্র-
 মাত্রো হবরোহপি দৃষ্ট ইত্যাদি শ্রুতিঃ । অত্র জীবস্য পরমাণুপ্রমাণত্বেহপি সম্পূর্ণদেহব্যাপিগতিমত্বং জতু-জটিতস্য মহামণে মনো-
 যদ্বিষণ্ডস্য চ শিরসি ধৃতস্য পূর্ণদেহপৃষ্ঠীকরিয়ুশক্তিভ্রমিবরুদ্ধং ॥ ১১ ॥

বেদানাং বেদাধ্যাপকানাং মধ্যে হিরণ্যগৰ্ভো ব্রহ্মা । পদানি ত্রিপদা গায়ত্রীত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

দীপিকাদীপনঃ ।

গুণিনাং কার্য্যাণাং মধ্যে অদ্বয়বাদে হি বস্তুতো জীবানাং ব্রহ্মত্বেন বিভূত্বাদগুণং ন সঙ্গচ্ছত ইতি তন্মতান্তসারেণ গোপা বৃত্তা
 ব্যাচষ্টে সূক্ষ্মোপাধিভাদিতি । সূক্ষ্মলিঙ্গশরীরমুপাধি ধর্ম্মা তস্য ভাবত্বং তস্মাৎ উপাধে লিঙ্গস্য সূক্ষ্মত্বেনোপহিতত্বাপি সূক্ষ্মব্যাপদেশঃ
 তথা সূক্ষ্মো হি দুর্জয়েরাজগুণো ভবতি তথা দুর্জয়েরাজঃ সূক্ষ্মঃ । তত্র শ্রুতিঃ । প্রমাণং বুদ্ধে লিঙ্গস্য সূক্ষ্মত্বগুণেন তথাত্মনো দুর্জয়ের-
 গুণেন চাহপরোহপি । ব্যাপকোহপি আরাগ্রমাত্রঃ সূক্ষ্মো দৃষ্ট ইতি । বস্তুতস্ত মূলভিপ্রায়েণ নৈষোহর্থো বিবক্ষিতঃ মহতাং চেতি
 সূক্ষ্মাণামপীতি পরস্পর প্রতিযোগিতেন নির্দেশাত্তথা ব্যাখ্যানে বাক্যদ্বয়স্ত স্বরত্বভঙ্গাপত্তেঃ ॥ ১১ ॥

আদিত্যানাং অদিতিপুত্রাণাং মধ্যে বিষ্ণুর্বামনোহস্মীতি অপ্রাকৃতবিভূতিনির্দেশঃ । নীললোহিতঃ সদাশিবঃ ॥ ১২ ॥

আমি গুণিদিগের মধ্যে প্রথমকার্য্য, মহৎ পদার্থের মধ্যে মহত্ত্ব ও সূক্ষ্মবস্তুর মধ্যে জীব এবং
 দুর্জয় বস্তুর মধ্যে মন আমি ॥ ১১ ॥

বেদ সকলের অধ্যাপক হিরণ্যগৰ্ভ আমি, মন্ত্র সকলের মধ্যে প্রণব আমি, অক্ষরের মধ্যে অকার
 আমি এবং চন্দ্রঃ সকলের মধ্যে ত্রিপদা গায়ত্রী আমি । সকল দেবতার মধ্যে ইন্দ্র আমি, বসুদিগের
 মধ্যে অগ্নি আমি, আদিত্যদিগের মধ্যে বিষ্ণু (বামন) আমি, রুদ্রদিগের মধ্যে নীললোহিত আমি ॥ ১২ ॥

মহর্ষীণাং ভৃগুরহং রাজর্ষীণামহং মনুঃ । দেবর্ষীণাং নারদোহহং হবির্ধান্মসি ধেনুযু ॥
 সিন্ধেশ্বরানাং কপিলঃ স্পর্শণোহহং পতঞ্জিণাং । প্রজাপতীনাং দক্ষোহহং পিতৃণামহমর্যমা ॥ ১৩ ॥
 মাং বিক্রুদ্ধব দৈত্যানাং প্রহ্লাদমহরেশ্বরং । সোমং নক্ষত্রৌষধীনাং ধনেশং যক্ষরক্ষসাং ॥ ১৪ ॥
 ঐরাবতং গজেন্দ্রাণাং যাদমাং বরুণং প্রভুং । তপতাং ছ্যামতাং সূর্য্যং মনুষ্যাণাঞ্চ ভূপতিং ॥ ১৫ ॥
 উচ্চৈঃশ্রবাস্তুরঙ্গাণাং ধাতুনামসি কাঞ্চনং । যমঃ সংযমতাকাহং সর্পাণামসি বাসুকিঃ ॥ ১৬ ॥
 নাগেন্দ্রাণামনন্তোহহং যুগেন্দ্রঃ শৃঙ্গিদংষ্টিণাং । আশ্রমাণামহং তুর্য্যো বর্ণনাং প্রথমোহনঘ ॥ ১৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

হবির্ধানী কামধেনুঃ ॥ ১৩ ॥
 মাং নক্ষত্রৌষধীনাং প্রভুঃ সোমঃ । যক্ষ রক্ষসাং প্রভুঃ ॥ ১৪ ॥
 যাদমাং প্রভুঃ । তপতাং প্রতাপবতাং ছ্যামতাং দীপ্তিমতাকা মধ্যো ॥ ১৫ ॥
 সংযমতাং দণ্ডয়তামিতার্থঃ ॥ ১৬ ॥
 শৃঙ্গিণাং দংষ্টিণাঞ্চ মধ্যো ত্রেবাং প্রভূর্বা । তুর্য্যঃ সন্ন্যাসঃ । প্রথমো ব্রাহ্মণঃ ॥ ১৭ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

হবির্ধানী কামধেনুঃ ॥ ১৩ ॥ ১৪ ॥
 নক্ষত্রৌষধীনাং প্রভুঃ সোমঃ । যক্ষরক্ষসাং প্রভুঃ । গজেন্দ্রাণাং মধ্যো যাদমাস্ত প্রভুঃ ॥ ১৫ ॥
 সংযমতাং দণ্ডয়তাং ॥ ১৬ ॥
 শৃঙ্গিণাং মধ্যো যুগেন্দ্রঃ কক্ষসারঃ । দংষ্টিণাং যুগেন্দ্রঃ সিংহঃ । তুর্য্যঃ সন্ন্যাসঃ । প্রথমো ব্রাহ্মণঃ ॥ ১৭ ॥

দীপিকাদীপনঃ ।

দেবশচ তে ঋষয়ঃ সর্বজ্ঞাত্রেবাং মধ্যো ॥
 সিন্ধেশ্বরানামিত্যাদি যষ্টীচতুষ্টয়ং নির্দ্ধারণে ॥ ১৩ ॥
 মামিতি যুগ্মকং ॥ ১৪ ॥ ১৫ ॥
 সংযমতাং সংযচ্ছতামত ইত্যর্থোক্তিঃ ॥ ১৬ ॥
 যুগেন্দ্রস্ত শৃঙ্গিণাভাবান্নির্দ্ধারাসম্ভবেন প্রভূর্বেতি ব্যাখ্যাতঃ ॥ ১৭ ॥

মহর্ষিদিগের মধ্যে ভৃগু আমি, রাজর্ষিদিগের মধ্যে মনু আমি, দেবর্ষিদিগের মধ্যে নারদ আমি, ধেনু সকলের মধ্যে কামধেনু আমি, সিন্ধু পুরুষদিগের মধ্যে কপিল আমি, পক্ষিদিগের মধ্যে গরুড় আমি, প্রজাপতিদিগের মধ্যে দক্ষ আমি, পিতৃগণের মধ্যে অর্য্যমা আমি ॥ ১৩ ॥

হে উদ্ধব ! দৈত্যদিগের মধ্যে আমাকে দৈত্যরাজ প্রহ্লাদ বলিয়া জান, নক্ষত্র ও ঔষধির মধ্যে আমি চন্দ্র, যক্ষ রাক্ষসের মধ্যে কুবের আমি ॥ ১৪ ॥

গজেন্দ্রের মধ্যে ঐরাবত আমি, জলচরদিগের মধ্যে প্রভু বরুণ আমি, প্রতাপ ও দীপ্তিশালির মধ্যে সূর্য্য আমি, মনুষ্যদিগের মধ্যে রাজা আমি ॥ ১৫ ॥

তুরঙ্গ সকলের মধ্যে উচ্চৈঃশ্রবাঃ আমি, ধাতুর মধ্যে কাঞ্চন আমি, দণ্ডকর্তার মধ্যে যম আমি, সর্পের মধ্যে বাসুকি আমি ॥ ১৬ ॥

নাগেন্দ্রদিগের মধ্যে অনন্ত আমি, শৃঙ্গী এবং দংষ্টি-পশুর মধ্যে সিংহ আমি, আশ্রমের মধ্যে সন্ন্যাস আশ্রম আমি, বর্ণের মধ্যে ব্রাহ্মণ আমি ॥ ১৭ ॥

তীর্থানাং স্রোতসাং গঙ্গা সমুদ্রঃ সরসামহং । আয়ুধানাং ধনুরহং ত্রিপুরম্নো ধনুস্ততাং ॥ ১৮ ॥
 দিক্ষানাং মন্যাহং মেরুর্গহনানাং হিমালয়ঃ । বনস্পতীনাং শ্বখ ওষধীনাং যবাঃ ॥ ১৯ ॥
 পুরোধসাং বশিষ্ঠোহহং ব্রহ্মিষ্ঠানাং বৃহস্পতিঃ । স্কন্দোহহং সর্বসেনাত্মা মগ্রণ্যাং ভগবানজঃ ॥ ২০ ॥
 যজ্ঞানাং ব্রহ্মযজ্ঞোহহং ব্রতানাং বিহিংসনং । বায়ুগ্রাক্ষু বাগাত্মা শুচীনাং প্যাহং শুচিঃ ॥ ২১ ॥
 যোগানাং আত্মসংরোধো মন্ত্রোহস্মি বিজিগীষতাং । আত্মক্ষিকী কৌশলানাং বিকল্পঃ খ্যাতিবাদিনাং ॥ ২২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

স্রোতসাং প্রবাহানাং সরসাং স্থিরোদকাশয়ানাং ॥ ১৮ ॥
 দিক্ষানাং নিবাসস্থানানাং গহনানাং দুর্গমানাং ॥ ১৯ ॥
 ব্রহ্মিষ্ঠানাং বেদার্থনিষ্ঠানাং । সেনানাং চমুপতীনাং । অগ্রণ্যাং সমাগ্রপ্রবর্তকানাং অজো ব্রহ্মা ॥ ২০ ॥
 শুচীনাং শোধকানাং মার্জ্জনোক্ষণ ঘর্ষণাদীনাং মধ্যে বায়ুাদিরূপঃ শোধকোহহং ॥ ২১ ॥
 যোগানাং যোগাঙ্গানাং অষ্টানাং মধ্যে আত্মসংরোধঃ সমাধিরহং । মন্ত্রো নীতিঃ । কৌশলানাং বিবেকাদিনৈপুণ্যানাং মধ্যে

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

খ্যাতিবাদিনামিতি । তথাহি । আত্মখ্যাতি রসংখ্যাতি রথ্যাতিঃ খ্যাতিরত্থা । তথা নির্বচনখ্যাতিরিত্যেতৎ খ্যাতিপঞ্চকং ।

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

সরসাং স্থিরজলাশয়ানাং ॥ ১৮ ॥
 দিক্ষানাং নিবাসস্থানানাং গহনানাং দুর্গানাং ॥ ১৯ ॥
 ব্রহ্মিষ্ঠানাং বেদনিষ্ঠানাং সেনাত্মাঃ চমুপতীনাং । অগ্রণ্যাং শ্রেষ্ঠানাং ॥ ২০ ॥
 ব্রহ্মযজ্ঞো বেদপাঠঃ । শুচীনাং শোধকানাং মধ্যে বায়ুগ্রাক্ষুাদিরূপঃ । শুচিঃ শোধকোহহং ॥ ২১ ॥
 যোগানাং যোগাঙ্গানামিষ্ঠানাং মধ্যে আত্মসংরোধঃ সমাধিরহং । মন্ত্রঃ বিগ্রহাদিপ্রযোজকঃ । কৌশলানাং বিবেকসম্বন্ধিনৈপুণ্যানাং মধ্যে আত্মক্ষিকী জ্ঞানাত্মবিবেকবিদ্যা । খ্যাতিবাদিনামিতি । আত্মখ্যাতিরসংখ্যাতিরথ্যাতিঃ খ্যাতিরত্থা । তথা

দীপিকাঙ্গীপনং ।

ত্রিপুরম্নঃ শিবঃ ॥ ১৮ ॥
 নিবাসস্থানানাং মধ্যে ব্রহ্মাদিলোকপানাং নিবাসস্থানং মেরুরহং এতাঃ যন্ত্যা নির্দ্ধারণে ॥ ১৯ ॥ ২০ ॥
 যজ্ঞানাং দেবযজ্ঞ ব্রহ্মযজ্ঞ পিতৃযজ্ঞ মনুষ্যযজ্ঞ ভূতযজ্ঞানাং পঞ্চানাং মধ্যে ব্রহ্মযজ্ঞো বেদাধ্যয়নলক্ষণো যজ্ঞোহমেব বাগজ্ঞ শুদ্ধমি-
 মতি ব্রাহ্মণস্য জ্ঞেয়া ॥ ২১ ॥

বিজিগীষতাং জেহুগিচ্ছতাং সম্বন্ধীতি সম্বন্ধে যষ্ঠী অখ্যাভীতি । মীমাংসকা হি শুক্লিরজ্ঞতাদিশ্বলেহখ্যাতিং মত্বন্তে তল্লক্ষণং

স্রোতস্বতী তীর্থমধ্যে গঙ্গা আমি, সরোবরের মধ্যে সমুদ্র আমি, আয়ুধের মধ্যে ধনু আমি, ধনু-
 র্দ্ধারির মধ্যে ত্রিপুরারি আমি ॥ ১৮ ॥

নিবাসস্থান মধ্যে অমেরু আমি, দুর্গমের মধ্যে হিমালয় আমি, বৃক্ষের মধ্যে অশ্বখ বৃক্ষ আমি,
 শস্ত্র সকলের মধ্যে যব আমি ॥ ১৯ ॥

পুরোহিতের মধ্যে বশিষ্ঠ আমি, ব্রহ্মিষ্ঠদিগের মধ্যে বৃহস্পতি আমি, সেনাপতির মধ্যে কার্তিকেয়
 আমি, সমাগ্রপ্রবর্তকদিগের মধ্যে ব্রহ্মা আমি ॥ ২০ ॥

যজ্ঞের মধ্যে ব্রহ্মযজ্ঞ আমি, ব্রতের মধ্যে অহিংসা ব্রত আমি, সংশোধক পদার্থের মধ্যে বায়ু অগ্নি
 সূর্য্য জল ও বায়ুরূপ শুচি আমি ॥ ২১ ॥

যোগের মধ্যে আত্মসংরোধ অর্থাৎ সমাধিযোগ আমি, জয়েচ্ছদিগের মধ্যে নীতি আমি, বিবে-
 কাদি নৈপুণ্যের মধ্যে জ্ঞানাত্ম বিবেক আমি, খ্যাতিবাদিদিগের মধ্যে বিকল্প আমি ॥ ২২ ॥

শ্রীশাস্ত্র শতরূপাহং পুংসাং স্বায়ত্ত্ববো মনুঃ । নারায়ণো মুনীনাঞ্চ কুমারো ব্রহ্মচারিণাং ॥ ২৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

আত্মীক্ষিকী আত্মানাত্মবিবেকবিদ্যা আত্মাত্মত্বাখ্যাতিসংখ্যাতিনির্দর্শনীয় খ্যাতিবাদিনামেবমিদমেবং বেতি যো ছরস্তো বিকল্পঃ সোহহং ॥ ২২ ॥

কুমারঃ সনৎকুমারঃ ॥ ২৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

বিজ্ঞানশূন্যমীমাংসাতর্কীদ্বৈতবিদাং মতমিতি । অদ্বৈতবৃত্তিরূপবিজ্ঞানপরম্পরৈব তত্ত্বদ্বিষয়াকারতয়া বহির্ভাসতে আপ্তিক-
বিষয়বদিত্তি বিজ্ঞানবাদিনঃ তে চ শুক্তিরজতাদাবাখ্যাতিং মত্বন্তে । তত্শাশ্চ লক্ষণং । বিষয়াকারকেতি বৈশিষ্ট্যাসংসর্গ আত্ম-
খ্যাতিরিত্তি । বিষয়ো রজতাদিব্যবহারো যস্য তস্মিন্ । তস্মিন্ বিজ্ঞানে সতি স্বপ্নবদেবাত্মতো রজতাদি পাদকবৈশিষ্ট্যগ্রহণমাত্ম-
খ্যাতিরিত্তার্থঃ । অথ শূন্যাদেব সর্বমবিদ্যায়া জায়তে ইতি শূন্যবাদিনঃ । তঞ্চ শুক্তিরজতাদাবাসংখ্যাতিং মত্বন্তে । তস্যাস্চ
লক্ষণং অলীকপদার্থতয়া ভাষমাণত্বসংখ্যাতিরিত্তি । যথাহসদাখ্যঃ শূন্যমেব শুক্লায়না ভাসতে তথা রজতায়নাপি ভাসতে । কিন্তু
যত্র রজতাদিকমর্থকিয়াকারিণঃ স্তাং তথালীকঃ পদার্থতয়া ব্যবহৃত্ত ইত্যর্থঃ । অথ শুক্লাদিপরম্পরা রূপং রজতদিপরম্পরারূপমপি
বস্ত্ত জাতমন্তীতি মীমাংসকাঃ । তে চ শুক্তিরজতাদাবাখ্যাতিং মত্বন্তে । তত্শাশ্চ লক্ষণং । পরম্পর সংশ্লেষণে তজ্জ্ঞানদ্বয়ং তদা-
খ্যাতিরিত্তি বিজ্ঞানানাঞ্চ বিজ্ঞেয়ানাঞ্চ বিবেকগ্রহণমিতি বা । ইদম্ভা পরামর্শেন শুক্লাদিকং গৃহ্যতে । তত্রাপরামর্শেন তু রজতং
অভেদেন গ্রহণস্ত মানসদোষাদিত্তার্থঃ । অথ দ্বাণুকাদ্যাবস্ত্তে তত্ত্বদ্ব্যং জায়তে ইতি তর্কিকাঃ তে চ শুক্তি রজতাদাবাখ্যাতিং
মত্বন্তে । তত্শাশ্চ লক্ষণং । অতদ্বতি তৎসংসর্গোহত্থা খ্যাতিরিত্তি । পূর্ণরজতাদি ধর্ম্মাভাববতি শুক্লাদিবস্ত্তনি পূর্ণ তত্ত্বধর্ম্মারোপো-
হত্থা খ্যাতিরিত্তার্থঃ । বিরুদ্ধপ্রকারকং জ্ঞানমেকবৃত্ত্যত্থা খ্যাতিরিত্তি প্রাচীনতর্কিকাঃ । অথ সর্বমেব দ্বৈতমনির্দর্শনীয়মিত্য-
দ্বৈতবাদিনঃ । তে চ তস্য দৃষ্টান্তে শুক্তিরজতাদাবনির্দর্শনীয়খ্যাতিং মত্বন্তে । তত্শাশ্চ লক্ষণং । সদসত্ত্বিন্নত্ব সতি সদনাত্মকং
জ্ঞানমনির্দর্শনীয়খ্যাতিরিত্তি । জ্ঞানবাসিত্বাং সতো ভিন্নং । তথাপ্যাপাতত উপলভ্যমানত্বাদসতো ভিন্নং । তথাহে সতি
সদসদাত্মকং জ্ঞানমনির্দর্শনীয়খ্যাতিরিত্তার্থঃ । সমতে তু বিকল্পং খ্যাতিবাদিনামিত্তুক্তা তে চ বিকল্পা মম শক্তিময়া এবেতি ন পর-
স্পরমদ্যপি বুচ্ছিত্যে ততস্তৎ প্রতিপাদ্যন্ত শক্তেচ্চাচিত্তাত্তঃ বিজ্ঞাপ্য তন্মাত্তাং সর্বত্রাচিত্তাত্তাত্তমেব প্রতিপাদিতং ॥ ২২—২৪ ॥

শ্রীবিদ্বনাথচক্রবর্ত্তী ।

নির্দর্শনখ্যাতিরিত্তোতৎ খ্যাতিপক্ষকং । বিজ্ঞানশূন্যমীমাংসাতর্কীদ্বৈতবিদাং মতং । পঞ্চানামেবাং খ্যাতিবাদিনামেবমিদমেবং বেতি
যো ছরস্তো বিকল্পঃ সোহহং ॥ ২২ ॥ ২৩ ॥

দীপিকাদীপনঃ ।

যথা পরস্পরসংশ্লেষণে অরণাত্মকং প্রত্যক্ষাত্মকং যজ্ঞজ্ঞানদ্বয়ং তদখ্যাতিরিত্তি ইদং তত্ত্বজতং তত্রৈদম্ভা পরামর্শেন প্রত্যক্ষতঃ শুক্লাদি-
গৃহ্যতে তত্রা পরামর্শেন তু রজতং অর্গ্যতে । তথাচ জ্ঞানদ্বয়মপি সত্যমেব অভেদেন গ্রহণস্ত মানসদোষাদিত্তার্থঃ । ১ । তর্কিকা হি
শুক্তি রজতাদৌ অত্থা খ্যাতিং মত্বন্তে তন্মতে হি দ্বাণুকাদ্যাবস্ত্তে তত্ত্বদ্ব্যং পৃথগেব জায়তে । অতদ্বতি তৎপ্রকারকোহত্থভবোহত্থা-
খ্যাতিং । ২ । শূন্যাদেব সর্বমবিদ্যায়া জায়ত ইতি শূন্যবাদিনঃ তে চ শুক্তিরজতাদৌ শূন্যখ্যাতিং মত্বন্তে । তস্যাস্চ লক্ষণং । অলীক-
পদার্থতয়া ভাসমানত্বং শূন্যখ্যাতিরিত্তি । যথাহসদাখ্যঃ শূন্যমেব শুক্লায়না তথা তদেব রজতায়নাপি ভাসতে কিন্তু রজতাদিকং যত্র
ব্যবহারসম্পাদকং ন স্তাং তত্রালীকত্বেন ব্যবহার ইত্যর্থঃ । ৩ । আত্মখ্যাতিরিত্তোব পাঠঃ কিন্তুসংখ্যাতিরিত্তোব সর্বত্র দৃশ্যতে তত্র
ক্ষণিকবিজ্ঞানবাদি মতএবাত্মখ্যাতিরিত্তি তন্মতে যৎ সৎ তৎ ক্ষণিকমিতি ব্যাপ্তাহসত্ব লাহাদসংখ্যাতিরিত্তিপাত্মখ্যাতিরিত্তার্থঃ । তত্শাশ্চ
লক্ষণং রজতাদিবিষয়াকারে বিজ্ঞানে সত্যপি অন্ততঃ স্বপ্নবদ্রজতাপাদকবৈশিষ্ট্যগ্রহণমাত্মখ্যাতিরিত্তি । ৪ । এবমদ্বৈতবাদিনঃ
সর্বত্রানির্দর্শনখ্যাতিং মত্বন্তে তস্যাস্চ লক্ষণং সদসত্ত্বিন্নত্ব সতি সদসদনাত্মকমনির্দর্শনখ্যাতিং ভগবন্মতে বিকল্পস্য স্বরূপবিভূতি-
ত্বাং সর্বত্রাচিত্তাত্তাত্তমেবাভিগ্রেতং । ৫ ॥ ২২ ॥

মুনীনাং মননশীলানাং মধ্যে নারায়ণ ইত্যাক্রান্তবিভূতিনির্দেশঃ ॥ ২৩ ॥

শ্রীদিগের মধ্যে শতরূপা আমি, পুরুষদিগের মধ্যে স্বায়ত্ত্বব মনু আমি, মুনিদিগের মধ্যে নারায়ণ
আমি, ব্রহ্মচারির মধ্যে সনৎকুমার আমি ॥ ২৩ ॥

ধৰ্ম্মাণামগ্নি সন্মাসঃ ক্ষেমাণামবহির্মতিঃ । গুহ্যানাং সূনৃতং মৌনং মিথুনানামজস্ৰহং ॥ ২৪ ॥

সংবৎসরোহস্মানিমিষামৃতানাং মধুমাধবৌ । মাসানাং মার্গশীর্ষোহহং নক্ষত্রাণাং তথাভিজিৎ ॥ ২৫ ॥

অহং যুগানাঞ্চ কৃতং ধীরাণাং দেবলোহসিতঃ । দ্বৈপায়নোহস্মি ব্যাসানাং কবীনাং কাব্য আত্মবান্ ॥ ২৬ ॥

ত্ৰীমদ্রস্বামী ।

সন্মাসো ভূতভয়দানং ক্ষেমাণামভ্যাস্তানাং মধ্যে অবহির্মতিঃ অন্তর্নিষ্ঠা সূনৃতং প্রিবচনং মৌনঞ্চ নহি প্রিয়ভাষণে মৌনেচ পুরুষশ্চাতিপ্রায়ো জায়তে । অজঃ প্রজাপতিঃ যশ্চ দেহাঙ্কিতাঃ মিথুনমভুং স এব মুখ্যঃ মিথুনঃ অর্কো বা এব আত্মনো যৎ পত্নীতি শ্রুতং ॥ ২৪ ॥

অনিমিষাণামপ্রমত্তানাং মধুমাধবৌ বসন্ত ইত্যর্থঃ । অভিজিৎ উত্তরাষাঢ়া চতুর্থপাদঃ । তথাচ শ্রুতিঃ । অভিজিৎ নক্ষত্রং উপরি-
ষ্ঠাদাষাঢ়ানামধস্তাশ্চোণায়া ইত্যাদি ॥ ২৫ ॥

কৃতং কৃতযুগং দেবলঃ অসিতশ্চ ব্যাসানাং বেদবিভাগকর্তৃণাং কবীনাং বিহ্বাং কাব্যঃ শুরঃ ॥ ২৬ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

টীকায়ামভিজিদিত্যাদৌ উত্তর শ্রুতিঃ । আত্মা চোত্তরাষাঢ়া তয়োশ্চতুর্থঃ পাদ ইতি ব্যাখ্যায়ং ॥ ২৫ ॥

কবীনাং দণ্ডনীতাদ্যাত্মজ্ঞানপর্যন্ত শাস্ত্রবিহ্বাং মধ্যে অহং কাব্যঃ যতোহসৌ আত্মবান্ আত্মানাত্মবিবেকজঃ ॥ ২৬ ॥

ত্ৰীবিধনাথচক্রবর্তী ।

সন্মাসস্তাগোদানমিতি যাবৎ । অবহির্মতিরন্তর্নিষ্ঠা । গুহ্যানাং মধ্যে সূনৃতং প্রিবচনং মৌনশ্চেতি তদ্বৎ নপুংসোহতিপ্রায়-
জ্ঞাপকমতোচতিগুহ্যমিত্যর্থঃ । অজঃ প্রজাপতিঃ । যশ্চ দেহাঙ্কিতাঃ মিথুনমভুং স এব মুখ্যঃ মিথুনঃ অর্কো বা এব আত্মা যৎ
পত্নীতি শ্রুতং ॥ ২৪ ॥

অনিমিষাং কালানাং মধ্যে বৎসরঃ । মধুমাধবৌ বসন্ত ইত্যর্থঃ । অভিজিৎ উত্তরাষাঢ়া চতুর্থঃ পাদঃ । তথাচ শ্রুতিঃ । অভি-
জিৎ নক্ষত্রমুপরিষ্ঠাদাষাঢ়ানামধস্তাং শ্রোণায়া ইতি ॥ ২৫ ॥

কৃতং সত্যযুগং । দেবলোহসিতশ্চ । কাব্যঃ শুরঃ ॥ ২৬ ॥

দীপিকাদীপনং ।

আশ্রমাণামহং তুর্য্য ইত্যত্র সন্মাসস্য ব্যাখ্যাত্ত্বাৎ পুনরুক্তির্মাপ্রসঙ্গীদিতি সন্মাসশব্দেন ভূতভয়দানলক্ষণো ধর্ম্মো ব্যাখ্যাতঃ
ভূতভয়প্রদানস্য কলাঃ নাইতি ষোড়শীমিত্যুক্তেঃ বিশেষণভেদেন বিশেষ্যভেদোহিবগমাৎ পূর্বে বেদাদ্যাপকত্বাবচ্ছেদেন হিরণ্যগর্ভে ।
বিভূতিভেনোক্তঃ ইহ তু মিথুনোৎপাদকত্বাবচ্ছেদেনেতি বিশেষঃ । পত্নীতি যৎ এব আত্মনো দেহস্যার্কেভাগ ইতি শ্রুত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

উত্তরাষাঢ়া চতুর্থপাদ ইতুপলক্ষণং শ্রবণাদ্যটিকাচতুষ্টিস্য আষাঢ়ানামুত্তরাষাঢ়ায়াশ্চতুর্থঃ পাদঃ পঞ্চদশটিকারূপ উপরিষ্ঠাদভি-
জিৎ নক্ষত্রমুপরিষ্ঠানোভাগঃ শ্রোণায়াঃ শ্রবণাদ্যটিকাচতুষ্টিস্য অধস্তনোভাগ ইতি শ্রুত্যর্থঃ । তত্শ্রুতং জ্যোতির্বিদ্বিঃ । উবায়াশ্চাষ্ট্য-
পাদস্ত শ্রুতেরাদ্যাক্রিনাড়িকাঃ । অভিজিদ্ভূমিতি জ্যেষ্ঠা অষ্টাবিংশতিভেষু সতি ॥ ২৫ ॥

বিহ্বাং দণ্ডনীতাদ্যাত্মজ্ঞানপর্যন্ত শাস্ত্রজ্ঞানাং মধ্যে আত্মবান্ আত্মানাত্মবিবেকজঃ ॥ ২৬ ॥

ধর্ম্মের মধ্যে সন্মাস ধর্ম্ম অর্থাৎ প্রাণির প্রতি অভয় দান আমি, অভয় স্থানের মধ্যে অবহির্মতি
অর্থাৎ অন্তর্নিষ্ঠা মতি আমি, গুহ্যপদার্থের মধ্যে সূনৃত ও মৌন আমি, মিথুনের মধ্যে তৎ কারণ প্রজা-
পতি আমি ॥ ২৪ ॥

অপ্রমত্তদিগের মধ্যে সংবৎসর আমি, ঋতুর মধ্যে বসন্ত আমি, মাসের মধ্যে অগ্রহায়ণ মাস আমি,
নক্ষত্রের মধ্যে অভিজিৎ নক্ষত্র আমি ॥ ২৫ ॥

যুগের মধ্যে সত্যযুগ আমি, ধীরদিগের মধ্যে অসিত দেবল আমি, বেদবিভাগকর্তার মধ্যে দ্বৈপায়ন
আমি, কবিদিগের মধ্যে শুর আমি ॥ ২৬ ॥

বাসুদেবো ভগবতাং ব্রহ্ম ভাগবতেষ্বহং । কিংপুরুষাণাং হনুমান্ বিদ্যাধ্রাণাং সুদর্শনঃ ॥ ২৭ ॥
 মণীনাং পদ্মরাগোহস্মি পদ্মকোষঃ সুপেশমাং । কুশোহস্মি দর্ভজাতীনাং গব্যমাজ্যং হবিঃষহং ॥ ২৮ ॥
 ব্যবসায়িনামহং লক্ষ্মীঃ কিতবানাং ছলগ্রহঃ । তিতিক্ষাস্মি তিতিক্ষুণাং সত্ত্বং সত্ত্ববতামহং ॥ ২৯ ॥
 ওজঃসহোবলবতাং কৰ্ম্মাহং বিদ্ধি সাত্বতাং । সাত্বতাং নবমূর্তীনামাদিমূর্তিরহং পরা ॥ ৩০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ভগবতাং উৎপত্তিঃ প্রলয়কালব ভূতানামাগতিঃ গতিঃ । বেত্তি বিদ্যামবিদ্যাক্ষ স বাচো ভগবানিতি ইতোবাং লক্ষণানাং ॥ ২৭ ॥
 সুপেশমাং সুন্দরাণাং দর্ভজাতীনাং কাশদূর্বাদীনাং হবিঃষু চকপুরোড়াশাদিষু ঘৃকেষু বা ॥ ২৮ ॥
 লক্ষ্মীনাং সম্পৎ ॥ ২৯ ॥
 বলবতাং ওজস্ব সহস্র সাত্বতাং ভাগবতানাং ভক্তাকৃতঃ কৰ্ম্মাহমিতার্থঃ । তেষামেব নববৃহাচ্চনে বাসুদেব সক্ষৰ্ণপ্রদ্যায়ানি-
 রুদ্ধ নারায়ণ হয়গ্রীব বরাহ নৃসিংহ ব্রহ্মাণ ইতি বা নবমূর্তয়স্তাসাং মধ্যে বাসুদেবাত্মা ॥ ৩০ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ভগবতাং যজ্ঞানুকৃতভগবদাবির্ভাবানাং মধ্যে বাসুদেবশ্চতুর্বাহান্তরঙ্গাদিরূপঃ । অনেন স্বশ্রু ততোহপি পরং দর্শিতং । উৎ-
 পত্তাদি যুক্তানামিতি ব্যাখ্যায়াং যুক্তাদিত্তে প্রাপ্তে বিজাতীয়ত্বেন নির্দ্ধারণানুপপত্তেঃ ॥ ২৭ ॥
 রত্নানাং পদ্মরাগোহস্মীত্যনেন স্বকৌস্তভশ্চ তজ্জাতীয়ত্বং ব্যঞ্জিতং । অতএব ক্রমদীপিকায়াং কৌস্তভঃ ভাস্করমৃতি তদ্ব্যানং
 দর্শিতং । ইন্দ্রনীলজাতীয়ত্বং তু নারায়ণবাহন্তবে যত্নদত্তত্ব জ্ঞেয়ং ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥
 নবমূর্তিষু ব্রহ্মাণং সাক্ষাৎ শ্রীভগবদ্রূপঃ । যঃ খলু তাদৃশজীবাসম্ভবে তং কৰ্ম্মার্থঃ স্বয়মাবির্ভবতি । যজ্ঞরূপেণৈকবৎ ॥ ৩০ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

বাসুদেবঃ প্রথমবৃহঃ ॥ ২৭ ॥ সুপেশমাং সুন্দরাণাং ॥ ২৮ ॥
 লক্ষ্মীঃ সম্পত্তিঃ । সত্ত্ববতাং সাত্ত্বিকানাং সত্ত্বং ॥ ২৯ ॥
 বলবতাং ওজস্ব সহস্র । সাত্বতাং বৈষ্ণবানাং কৰ্ম্ম শ্রবণকীর্তনাদিকং । তেষামেব নববৃহাচ্চনে । বাসুদেব সক্ষৰ্ণপ্রদ্যায়ানি-

দীপিকাদীপনঃ ।

বাসুদেবশ্চতুর্বাহান্তরঙ্গাদিরূপঃ একঞ্চ তস্য বিভূতিত্বেন স্বস্যা ততোহপি পরং দর্শিতং যদ্যপি উৎপত্তাদি যুক্তানামিতি স্বামি
 ব্যাখ্যানেন যুক্তাদিত্তে প্রাপ্তে বিজাতীয়ত্বেন নির্দ্ধারণানুপপত্তিস্তথাপি উৎপত্তাদি জ্ঞানযুক্তত্বমেব জাতিং কল্পয়িত্বা তথা ব্যাখ্যাতমিতি
 স্থিতস্য গতিশ্চিস্তনীয়ম্ ॥ ২৭ ॥
 পদ্মরাগোহস্মীত্যনেন স্বকৌস্তভশ্চ তজ্জাতীয়ত্বং ব্যঞ্জিতং । পূর্ব্বার্থে হবিঃষু লক্ষণসাজাত্য কল্পনাগোরবদ্ব্যুতমিতি ব্যাখ্যাতং ॥ ২৮ ॥
 ব্যবসায়িনামুদ্যমবতামিতি সত্ত্বক্রে বজী । কিতবানাং কাপট্যবতাং সক্ষরী ছলগ্রহঃ দূতং । সত্ত্বঃ ধৈর্য্যঃ ॥ ২৯ ॥
 ওজঃ ইন্দ্রিয়পাটবঃ সহঃ মনঃপাটবঃ নবমূর্তিষু ব্রহ্মতোব সভাঃ পাঠঃ ॥ ৩০ ॥

ভগবান্দিগের মধ্যে বাসুদেব আমি, ভাগবতের মধ্যে উদ্ধব আমি, কিংপুরুষদিগের মধ্যে হনুমান্
 আমি, বিদ্যাধরদিগের মধ্যে সুদর্শন আমি ॥ ২৭ ॥

মণির মধ্যে পদ্মরাগ মণি আমি, সুন্দর বস্তুর মধ্যে পদ্মকোষ আমি, দর্ভজাতির মধ্যে কুশ আমি,
 হবির মধ্যে গব্য স্তুত আমি ॥ ২৮ ॥

ব্যবসায়িদিগের লক্ষ্মী আমি, ধূর্তদিগের মধ্যে ছল আমি, তিতিক্ষুদিগের মধ্যে তিতিক্ষা আমি,
 সত্ত্ববান্দিগের সত্ত্ব আমি ॥ ২৯ ॥

বলবান্দিগের ওজ ও সহ অর্থাৎ ইন্দ্রিয় ও মনের শক্তি আমি, ভাগবতদিগের ভক্তিকৃত কৰ্ম্ম আমি,
 বৃহাচ্চনে অর্থাৎ বাসুদেব, সক্ষৰ্ণ, প্রদ্যায়ান, অনিরুদ্ধ, নারায়ণ, হয়গ্রীব, বরাহ, নৃসিংহ ও ব্রহ্মা এই
 নব মূর্তির মধ্যে আদিমূর্তি বাসুদেব আমি ॥ ৩০ ॥

বিশ্বাবহুঃ পূৰ্ণচিহ্নিৰ্গন্ধৰ্বীপ্সরসামহং । ভূধরাণামহং স্বৈৰ্য্যং গন্ধমাত্রমহং ভূনঃ ॥ ৩১ ॥

অপাং রসশ্চ পরমন্তেজিষ্ঠানাং বিভাবহুঃ । প্রভা সূর্যোন্মুতারাণাং শব্দোহহং নভসঃ পরঃ ॥ ৩২ ॥

ব্রহ্মাণ্যানাং বলিরহং বীরাণামহমর্জুনঃ । ভূতানাং স্থিতিরুৎপত্তিরহং বৈ প্রতিসংক্রমঃ ॥ ৩৩ ॥

গত্যাত্ম্যং সর্গোপাদানমানন্দস্পর্শলক্ষণং । আশ্বাদঃ শ্রুত্যা বজ্রাণমহং সর্বেজ্জিয়েজ্জিয়ং ॥ ৩৪ ॥

ঐধরনামী ।

গন্ধর্বাণাং বিশ্বাবহুঃ । অপ্সরানাং পূৰ্ণচিহ্নিঃ । গন্ধমাত্রং অবিকৃতং ॥ ৩১ ॥

পরনো মধুরঃ । পরঃ পরাখ্যঃ শব্দঃ ॥ ৩২ ॥

অর্জুনঃ পার্থঃ । ভূতানাং প্রাণিনাং প্রতিসংক্রমঃ প্রণয়ঃ ॥ ৩৩ ॥

গত্যাদয়ঃ পঞ্চকর্মেজ্জিয়ব্যাপারঃ । স্পর্শাদয়ো জ্ঞানেজ্জিয়ব্যাপারাত্তজ লক্ষণং দর্শনং সর্বেজ্জিয়াণামিজ্জিয়ং তত্ত্ববর্ণগ্রহণশক্তি-
রপাহং ॥ ৩৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

টীকায়ামবিকৃতমিতি কুংসিতং ব্যাবর্তয়তি । পুণ্যোগন্ধঃ পৃথিব্যাং চেতি ত্রিগীতাভ্যঃ । অপাং রসশ্চ পরম ইত্যন্তরেভ্যশ্চ ॥ ৩১—৩৩ ॥
সর্বেজ্জিয়াণামিজ্জিয়মিতি তচ্ছক্তিহেতুরিত্যর্থঃ । চক্ষুষশ্চক্ষুরিত্যাदि श्रुतेः ॥ ৩৪ ॥

ঐনিখনাথচক্রবর্তী ।

নিরুদ্ধ-নারায়ণ-হরগ্রীব-বরাহ-নৃসিংহ-ব্রহ্মাণ ইতি যা নবমূর্ত্তিভূতামাং মধ্যে আদিমূর্ত্তির্বাসুদেবনামী । অত্র সায়ন্তুবে মনস্তরে বধ্যা ।
বিষ্ণুরেবেভ্যো যজ্ঞসংজ্ঞোহভূৎ । তথৈব কচিৎকালে বিষ্ণুরেব ব্রহ্মভবদিত্যতো বাসুদেবাদীনামান্তমো ব্রহ্মা বিষ্ণুরেব জ্ঞেয়ঃ ॥ ৩০ ॥

গন্ধর্বাণাং বিশ্বাবহুঃ অপ্সরানাং পূৰ্ণচিহ্নিঃ । গন্ধমাত্রমিতি মাত্রপদোপাদানাং পুণ্যোগন্ধঃ পৃথিব্যামিতি গীতাক্রমেণ চুর্গন্ধো
ব্যাবৃত্তঃ ॥ ৩১ ॥

পরনো মধুর ইত্যত্রাপি কটাদিরসব্যাবৃতিঃ । পরঃ শ্রেষ্ঠঃ শব্দোহতিমধুরঃ পরঃ পরাখ্যো বা ॥ ৩২ ॥

প্রতিসংক্রমঃ প্রণয়ঃ ॥ ৩৩ ॥

গত্যাদয়ঃ পঞ্চ কর্মেজ্জিয়ব্যাপারঃ । স্পর্শাদয়ো জ্ঞানেজ্জিয়ব্যাপারঃ । তজ লক্ষণং দর্শনং সর্বেজ্জিয়াণামিজ্জিয়মিতি । চক্ষুষশ্চক্ষু-
রিত্যাदि श्रुतेस्तত্ত্ববর্ণগ্রহণশক্তিরহং ॥ ৩৪ ॥

দীপিকাদীপনং ।

অবিকৃতমিতি দৌর্গন্ধ্যং ব্যাবর্তয়তি । পুণ্যোগন্ধঃ পৃথিব্যাংচেতি ত্রিগীতাভ্যঃ ॥ ৩১ ॥

অপাং রসশ্চ ত্যন্তরেভ্যশ্চ ॥ ৩২ ॥

স্থিত্বাত্ম্যাপ্য ইত্যত্র তদ্ব্যবহায়েন বিভূতিত্মকমাত্রং তু পালনাদিক্রিয়াত্রয়মপি তদ্ব্যবহায়েনোক্তমিতি বিশেষঃ ॥ ৩৩ ॥

গত্যাदीनामानन्ददीनां आश्वदादीनां च द्रव्यैक्यं तत्तदर्थेति ते च ते रूपरसादयोहर्थास्तथा एवैषे या शक्तिः सांप्रत्यमेव
तार्थः । चक्षुषश्चक्षुरित्यादि श्रुतेः ॥ ৩৪ ॥

গন্ধর্বাণাং মধ্যে বিশ্বাবহুঃ আমি, অপ্সরাগণের মধ্যে পূৰ্ণচিহ্নি আমি, ভূধর (পরবর্ত) দিগের
স্বৈর্য্য আমি, পৃথিবীর গন্ধ মাত্র আমি ॥ ৩১ ॥

জনের মধুর রস আমি, তেজস্বিদিগের মধ্যে সূর্য্য আমি, সূর্য্য চন্দ্র ও তারাদিগের প্রভা আমি,
আকাশের পরাখ্য (শ্রেষ্ঠ) শব্দ আমি ॥ ৩২ ॥

ব্রাহ্মণসেনি-ভক্তদিগের মধ্যে বলি আমি, বীরগণের মধ্যে অর্জুন আমি এবং ভূতসকলের উৎপত্তি,
স্থিতি ও প্রণয় আমি ॥ ৩৩ ॥

পঞ্চ কর্মেজ্জিয়ের গমন, কথন, ত্যাগ, গ্রহণ ও আনন্দ আমি এবং পঞ্চ জ্ঞানেজ্জিয়ের দর্শন,
স্পর্শন, আশ্বাদ, শ্রবণ ও অবজ্ঞা আমি ॥ ৩৪ ॥

পৃথিবী বায়ুরাকাশমাপোজ্যোতিরহং মহান্ । বিকারঃ পুরুষোহব্যক্তঃ রজঃ সত্ত্বঃ তমঃ পরং ॥৩৫॥

শ্রীধরস্বামী ।

তদেবং তত্র তত্র নির্দারণেন তত্ত্বংসম্বন্ধেন চ বিশেষতো বিভূতীর্নিরূপ্যদানীং সামান্ততঃ সৰ্বা অপি নিরূপয়তি পৃথিবীতি সাক্ষ-
রয়েন । পৃথিব্যাশিষ্টৈস্ত তন্মাত্রাণি বিবক্ষিতানি অহং অহঙ্কারঃ মহান্ মহত্ত্বং এতাঃ সপ্ত প্রকৃতিবিকৃতয়ঃ । বিকারঃ পঞ্চ মহা-
ভূতানি একাদশেন্দ্রিয়াণি চ ইত্যেবং ষোড়শসংখ্যাকঃ । পুরুষো জীবঃ অব্যক্তঃ প্রকৃতিঃ এবং পঞ্চবিংশতিতত্ত্বানি । তদ্ব্যক্তং । মূল-
প্রকৃতিরবিকৃতি মহাদায়াঃ প্রকৃতিবিকৃতয়ঃ সপ্ত । ষোড়শকশ্চ বিকারো ন প্রকৃতি ন বিকৃতিঃ পুরুষ ইতি । কিঞ্চ । রজঃ সত্ত্বঃ তম
ইতি প্রকৃতে গুণাশ্চ পরং ব্রহ্ম চ তদেতৎ সৰ্বমহমেব ॥ ৩৫ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

পৃথিবীতি সাক্ষিকং । পরং ব্রহ্ম চেতি ব্রহ্মণোহপি স্ববিভূতিত্বং দর্শিতং । যুক্তঞ্চ তৎ । বিশিষ্টতয়াবিভাবাচ্ছ্রীভগবতো ধর্মীকৃতপত্নং ।
অবিশিষ্টতয়াবিভাবাদ্ ব্রহ্মণো ধর্মীকৃতপত্নং । ততঃ পূর্বস্য মণ্ডলস্থানীয়ত্বমিতি ভাবঃ । অত্র শ্রীবিষ্ণুপুরাণমপি সংপ্রবদতে । শুভাশ্রয়ঃ
সচিত্তস্ত সর্বজ্ঞস্য তথাশ্রয় ইতি । ব্যাখ্যাতঞ্চ স্বামিভিঃ । সর্বজ্ঞস্তাশ্রয়ঃ পরব্রহ্মণোহপ্যশ্রয়ঃ প্রতিষ্ঠা । তদ্ব্যক্তং শ্রীভগবতঃ । ব্রহ্মণো হি
প্রতিষ্ঠাহমিতি । অত্র চ তৈ ব্যাখ্যাতং । ব্রহ্মণোহি প্রতিষ্ঠা ঘনীভূতং ব্রহ্মৈবাহং । যথা ঘনীভূতং প্রকাশ এব সূর্য্যামণ্ডলং তদ্ব-
দিত্যর্থঃ । ইতি শ্রীমৎসাদেবেনাপি তথৈবোক্তং । মদীয়ং মহিমানঞ্চ পরং ব্রহ্মেতি শক্তিমিতি । ব্রহ্মসংহিতায়াঞ্চ । যস্য প্রভা প্রভবতো
জগদণ্ডকোটিকোটিশেষবসুধাদিবিভূতিভিন্নং । তদ্ব্যক্তং নিকলমনস্তমশেষভূতং গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামীতি । শ্রীবামুনা-
চার্য্যচরণৈরপি । যদন্তাশ্রিত্যন্তরগোচরঞ্চ যদন্তোত্তরাণ্যাবরণানি যানি চ । গুণাঃ প্রধানং পুরুষঃ পরং পদং পরাং পরং ব্রহ্ম
চ তে বিভূতয় ইতি । অতএবাহ শ্রীধরঃ । যা নিবৃত্তিস্তত্ত্বভূতাং তব পাদপদ্মধ্যানান্তবজ্ঞনকথাশ্রবণেন বা শ্রুতং । সা ব্রহ্মণি
স্বমহিমন্তপি নাথ মাত্ত্বং কিমন্তু কাসিলুলিতাং পততাং বিমানাদিতি । অতএব শ্রীভগবদগুণেনাশ্রায়ামাণামপ্যাকর্ষণং সম্ভবতি । যথা-
আশ্রায়ামাশ্চ মুনয় ইত্যাদৌ । স্বস্থনিভূতচেতা ইত্যাদৌ । দৃষ্টশ্চ তথৈব শ্রীব্যাসনারদসম্বাদে প্রথমে । তত্র বিশেষঃ শ্রীভগবৎ-
সন্দর্ভে দৃশ্যঃ ॥ ৩৫ ॥ ৩৬ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

তদেবং তত্র তত্র নির্দারণেন তত্ত্বংসম্বন্ধেন চ বিশেষতো বিভূতীর্নিরূপ্য ইদানীং পুনরপি সামান্ততঃ সৰ্বা নিরূপয়তি । পৃথি-
বীতি সাক্ষরয়েন । পৃথিব্যাশিষ্টৈস্তন্মাত্রাণি বিবক্ষিতানি । অহং অহঙ্কারঃ মহান্ মহত্ত্বং । এতাঃ সপ্ত প্রকৃতিবিকৃতয়ঃ । বিকারঃ
পঞ্চ মহাভূতানি একাদশেন্দ্রিয়াণি চেতি ষোড়শসংখ্যাকঃ । পুরুষো জীবঃ । অব্যক্তঃ প্রকৃতিঃ । এবং পঞ্চবিংশতিতত্ত্বানি । তদ্ব্যক্তং । মূল-
প্রকৃতিরবিকৃতি মহাদায়াঃ প্রকৃতিবিকৃতয়ঃ সপ্ত । ষোড়শকশ্চ বিকারো ন প্রকৃতি ন বিকৃতিঃ পুরুষ ইতি । কিঞ্চ । রজঃ সত্ত্বঃ তম
ইতি প্রকৃতে গুণাশ্চ পরং ব্রহ্ম চ তদেতৎ সৰ্বমহমেব । এতৎ প্রসংখ্যানং এতেবাং পরিগণনং এতেবাং লক্ষণতো জ্ঞানঞ্চ তৎফলং
তত্ত্বনিশ্চয়শ্চাহমেব ॥ ৩৫ ॥ ৩৬ ॥

দীপিকা দীপনং ।

পৃথিবীতি সাক্ষিকং । তত্ত্বানাম্ পঞ্চবিংশকত্বং সাক্ষাতত্বকৌমুদ্যামুক্তং মূলপ্রকৃতিরिति । অয়মর্থঃ । প্রকরোতীতি প্রকৃতিঃ
প্রধানঃ সত্ত্বরজস্তমসাং সাম্যাবস্থা মূলং চাসৌ প্রকৃতিশ্চেতি । বাবৎকার্য্যমূলত্বান্নাস্তা মূলান্তরাপেক্ষা অনবস্থা প্রসঙ্গাৎ । মহাদায়াশ্চ সপ্ত-
প্রকৃতয়শ্চ তা বিকৃতয় ইতি । তত্র তত্ত্বান্তরোপাদানত্বং প্রকৃতিত্বং । কার্য্যত্বঃ চ বিকৃতিত্বং । তথাহি মহত্ত্বমহঙ্কারস্ত প্রকৃতি বিকৃতিশ্চ
মূলপ্রকৃতেঃ । এবমহঙ্কারতত্ত্বং তন্মাত্রাণামিন্দ্রিয়াণাং চ প্রকৃতিঃ বিকৃতিশ্চ মহতঃ । এবং পঞ্চ তন্মাত্রাণি ভূতানামাকাশাদীনাং প্রকৃ-
তয়ো বিকৃতয়শ্চাহঙ্কারস্যোতি । একাদশেন্দ্রিয়পঞ্চমহাভূতলক্ষণো ষোড়শকো গণস্ত বিকারঃ কার্য্যমেব ন কস্তাপি কারণং ঘটাদি-
জনকত্বেনাপি তত্ত্বান্তরানারম্ভকত্বাদ্ প্রকৃতিত্বমিত্যর্থঃ । লক্ষণতোহসাধারণধর্ম্যতঃ । তৎফলং তত্ত্বজ্ঞানফলং ॥ ৩৫ ॥

পৃথিবী, বায়ু, আকাশ, জল, জ্যোতি, অহঙ্কার, মহত্ত্ব, ষোড়শ বিকার (পঞ্চ মহাভূত, পঞ্চ জ্ঞানে-
ন্দ্রিয়, পঞ্চ কর্মেন্দ্রিয় এবং মন), পুরুষ, অব্যক্ত, সত্ত্ব, রজঃ ও তমঃ এ সমুদায় আমি ॥ ৩৫ ॥

অহমেতৎপ্রসংখ্যানং জ্ঞানং তত্ত্ববিনিশ্চয়ঃ ॥ ৩৬ ॥

ময়েশ্বরেণ জীবেন গুণেন গুণিনা বিনা । সর্ব্বাশ্রনাপি সর্বেণ ন ভাবো বিদ্যতে কচিৎ ॥ ৩৭ ॥
সংখ্যানং পরমাণুনাং কালেন ক্রিয়তে ময়া । ন তথা মে বিভূতীনাং স্বজতোহুগানি কোটিশঃ ॥ ৩৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

কিঞ্চ । এতৎপ্রসংখ্যানং এতেষাং পরিগণনং এতেষাং লক্ষণতো জ্ঞানঞ্চ তৎকলং । তত্ত্ববিনিশ্চয়শ্চাহমেব ॥ ৩৬ ॥

এতদেব সংক্ষিপ্যাহ ময়েতি । জীবেশ্বররূপো দ্বিবিধো যো ভাবঃ বশ্চ গুণগুণরূপঃ বশ্চ ক্ষেত্রজঃ ক্ষেত্ররূপঃ স সর্ব্বোহপি ময়া বিনা
মহ্যতিরেকেণ নাস্তি অহমেব সর্ব্বমিত্যর্থঃ ॥ ৩৭ ॥

নহু সামান্ততঃ কিমেবং সংক্ষিপ্য কথয়সি পূর্ব্ববন্নির্দ্ধারণসম্বন্ধাভ্যাং বিশেষতঃ সর্ব্বাঃ কথয়েতি চেত্তত্রাহ । সংখ্যানং পৃথিব্যাদিপর-
মাণুনাং কালেন মহতা তদপি ময়েব ক্রিয়তে কৃত্বা বক্তুং শকাতে তথাপি মে বিভূতীনাং সংখ্যানং কর্তুং ন শকাতে কুত ইত্যত আহ
স্বজতোহুগানীতি । বদা ময়া স্বজ্যমানানাং ব্রহ্মাণানামেব তাবৎ সংখ্যা নাস্তি তদা কুতস্তদাতানাং বিভূতীনাং সংখ্যেত্যর্থঃ ॥ ৩৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ময়া বিনা ভাবঃ পদার্থমাত্রঃ কচিৎ বিদ্যতে সর্ব্বকারণং মাং বিনা তস্মৈ শশশৃঙ্গাদিগণনাস্তঃপাতাং । নহু মহৎস্রষ্টৃপুরুষাদি-
লক্ষণেশ্বরাদয়ঃ কারণানি সন্তি ততস্তেইবে তৎ সংশ্রুতি তত্রাহ । ময়েবেশ্বরাদিরূপেণেত্যর্থঃ । কারণব্যতিরেকে কার্য্যব্যতি-
রেবাদিত্যি ভাবঃ । অনেনানন্তকোটিব্রহ্মাণ্ডেশ্বরবহ্নাতোহপি যস্য পরত্বং দর্শিতং । যথৈবোক্তং শ্রীগীতাস্মৈ । ঈশ্বরঃ সর্ব্বভূতানামি-
ত্যাदিত্যিঃ ॥ ৩৭ ॥

কালেন সর্ব্বাস্তর্ঘ্যামিমাংসয়া সংখ্যানং পৃথিব্যাদি পরমাণুনাং সংখ্যানং ক্রিয়তে জায়তে ইত্যর্থঃ । সর্ব্বজ্ঞহৃদ্যব্যভিচারাদিত্যি ভাবঃ ।
তথাপি মে বিভূতীনাং সংখ্যানং ন তপেতি তাসামনন্তবাদিত্যি ভাবঃ । কৃপাতোঃ সর্ব্বদার্থার্থীহুগতত্বাং তথা ব্যাখ্যাতং । শিষ্টকৃদিত্যি
সহস্রনামবৎ । তত্রাস্ত তাবন্মহাবৈকুণ্ঠেশ্বররূপস্য মম ব্রহ্মাণ্ডকোটিস্রষ্ট্রবহ্নস্যপি ন জায়ত ইত্যাহ স্বজত ইতি ॥ ৩৮ ॥ ৩৯ ॥

ত্রিবিধানাথচক্রবর্তী ।

উক্তমর্থঃ কিঞ্চিদ্বিশিষ্য সংক্ষিপ্য চাহ । ঈশ্বরেণ জীবেন চ বিনা চেতনাত্মকো ভাবো ন বিদ্যতে গুণেন সজ্জাদিনা গুণিনা মহদা-
দিনা চ বিনা জড়াত্মকো ভাবো ন । সর্ব্বেষামাশ্রনা ব্যাপ্তিসমষ্টোপহিতেন জীবেন সর্বেণ ব্যাপ্তিরূপোপাধিনা চ বিনা চিজ্জড়াত্মকো
ভাবো নাস্তি স সর্ব্বোহপি ময়া বিনা নাস্তীত্যাহমেব সর্ব্বমিত্যর্থঃ ॥ ৩৭ ॥

নহু সামান্ততঃ কিমেবং সংক্ষিপ্য কথয়সি পূর্ব্ববন্নির্দ্ধারণসম্বন্ধাভ্যাং বিশেষতঃ সর্ব্বাঃ কথয়েতি চেত্তত্রাহ । সংখ্যানং পৃথি-
ব্যাদিপরমাণুনাং কালেন মহতা তদপি ময়েব ক্রিয়তে ইতি কৃত্বা বক্তুং শকাতে ইত্যর্থঃ । তত্রাপি মে বিভূতীনাং ইতি এতাবত্বে এব
মে বিভূতয় ইতি বিশিষ্য ময়াপি বক্তুং ন শকাতে ইত্যর্থঃ । কুত ইত্যত আহ স্বজতোহুগানীতি । বদা ময়া স্বজ্যমানানাং ব্রহ্মাণানামেব
তাবৎ সংখ্যা নাস্তি । তদা কুতস্তদাতানাং বিভূতীনাং সংখ্যেত্যর্থঃ ॥ ৩৮ ॥

দীপিকা দীপনং ।

এতদেব সামান্ততো নিরূপণমেব । মহ্যতিরেকেণ নাস্তি মাং সর্ব্বকারণং বিনা তস্য শশশৃঙ্গাদিগণনাস্তঃপাতাং ॥ ৩৬ ॥ ৩৭ ॥

ক্রিয়তে কৃত্বা বক্তুং শকাতে । ইতি তু কৃষ্ণং ধাতোঃ সর্ব্বদার্থার্থীহুগতত্বাৎ ব্যাখ্যাতং । শিষ্টকৃদিত্যি সহস্রনামভাষ্যবৎ ॥ ৩৮ ॥ ৩৯ ॥

এবং এ সমুদায়ের পরিগণন ক্রম আমি, তথা জ্ঞানফল ও তত্ত্বনির্গয় আমি ॥ ৩৬ ॥

ঈশ্বর, জীব, গুণ, গুণী, ক্ষেত্র এবং ক্ষেত্রজ্ঞ এ সমুদায় আমি, আমি ব্যতিরেকে আর কিছুই নাই ॥ ৩৭ ॥

আমি পৃথিব্যাতির পরমাণু সকলকে কালক্রমে গণনা করিতে পারি, কিন্তু ব্রহ্মাণ্ড সৃষ্টিক্রম আমার
কোটি কোটি বিভূতির সংখ্যা করিতে পারি না ॥ ৩৮ ॥

তেজঃ শ্রীঃ কীর্তিরৈশ্বর্যং হ্রীস্ত্যাগঃ সৌভগং ভগঃ । বীৰ্য্যং তিতিক্ষা বিজ্ঞানং যত্র যত্র সমেহংশকঃ ॥ ৩৯ ॥
এতাস্তে কীর্তিতাঃ সৰ্ব্বাঃ সংক্ষেপেণ বিভূতয়ঃ । মনোবিকারা এতৈবৈতে যথা বাচ্যান্তিভীষ্যতে ॥ ৪০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তথাপি বিশেষতঃ এব সৰ্ব্বা অপি সংক্ষেপতঃ কথয়ামীত্যাহ । তেজঃ প্রভাবঃ । শ্রীঃ সম্পদঃ । সৌভগং মনোনয়নাহ্লাদকত্বং । ভগো ভাগ্যঃ । বীৰ্য্যং বলঃ । অংশকে বিভূতিঃ ॥ ৩৯ ॥

উপসংহরতি এতা ইতি । এতে চ বিভূতিভেদাঃ ময়ি চিত্তাবতারায় কথিতা অস্তে নাদ্বাতীবাভিনিবেশঃ কর্তব্য ইত্যাহ । মনো-
বিকারা এব নতু পরমার্থাঃ যথা কথঞ্চিৎ খপুসাদি বাস্মাত্রেণাভিধীয়তে তত্ত্বা ল্যাঃ ॥ ৪০ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

এতা ইতি ছত্রিষ্ঠায়েন । পরমাত্মাদীনাং মনোবিকারস্বভাবাঃ । যদ্যপি । এতা বিভূতয়ঃ সংক্ষেপেণ কীর্তিতা অপি সামান্যবিশে-
ষাভাঃ সৰ্ব্বা এব কীর্তিতাঃ । তত্র তে পৌরুষেষু প্রমাণাতীতাঃ পরমায়া বাসুদেব-নারায়ণ-পরব্রহ্মরূপা অপি কীর্তিতাঃ । কিন্তু
এতে পৌরুষেষু প্রমাণগোচরাঃ সৰ্ব্বভূতাদয়স্ত মনোবিকারা এর । মচ্ছত্রিলেণাভাসাবেশিহেন মনসৈব মনঃমানাঃ । যথা রাজা-
শ্রিতে রাজত্বং বাচ্য গোপা বৃত্ত্যভিধীয়তে তত্ত্বা ল্যাঃ নতু পরমাত্মাদিবক্ষ্যমাণরূপা ইত্যর্থঃ । যদ্যপি । মনো বিকারস্বভাবীতি মনো-
বিকারাঃ । তর্হি কথং স্ববিভূতিহেন নিঃশ্রেয়সহেতুত্বমুপদিষ্টতে তত্রাহ যথেন্টি । যথা যেন মঙ্গুণাংশাভিব্যক্তিপ্রকারেণ বাচ্য
মঙ্গিমলক্ষণাভিধীয়তে প্রতিপাদ্যতে তথা তৎপ্রকারেণৈব তে মাত্মা ন বহির্দৃষ্টোত্যর্থঃ ॥ ৪০ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

কিস্তেবং বীত্যা বিশেষতোহপি সৰ্ব্বা বিভূতয়ো বক্তুং শক্যা ইত্যাহ । তেজঃ প্রভাবঃ । শ্রীঃ সম্পদঃ । সৌভগং মনোনয়নাহ্লাদ-
কত্বং । ভগঃ ভাগ্যঃ । বীৰ্য্যং বলঃ । অংশকঃ বিভূতিঃ ॥ ৩৯ ॥

উপসংহরতি এতা ইতি । সৰ্ব্বা সামান্যভূতা বিশেষভূতাশ্চ কীর্তিতা এব কিন্তু এতে প্রসিদ্ধা মোকেযু দৃষ্টমানা মনসো বিকারাঃ
স্নেহদ্বेषাভিনাদয়ো যথা যেন প্রকারেণ বর্তন্তে তথা তেনৈব প্রকারেণাভিধীয়ন্তে তত্র তত্র লোকৈকরতিধীয়ন্তে নতু মদ্বিভূতি-
রূপেণৈত্যর্থঃ । যথা সৰ্ব্ববস্তুরাণামেব সামান্যতো মাধুত্বিত্যেহপি যত্র যত্র মনসঃ স্নেহমরো বিকারস্তত্র তেনাং মে পুত্র ইতি
অয়ং মে পিতৃতি অয়ং মে ভর্তৃতি অয়ং মে পিতৃব্য ইতি অয়ং মে ভ্রাতৃপুত্র ইতি অয়ং মে মিত্রমিত্যেব মেবাভিধীয়তে নত্বয়ং ভগ-
বদ্বিভূতীরিতি । তথা যত্র দ্বেষমরো মনোবিকারস্তত্রায়ং মমাংগকর্তা ইতি অয়ং মমাংগকার্য ইতি অয়ং দ্বেষ্টা ইতি অয়ং দ্বেষ্য ইতি
অয়ং হন্তেতি অয়ং বধ্য ইত্যেবমভিধীয়তে । নত্বয়ং ভগবদ্বিভূতিরিতি । এবমিচ্ছো বিশেষতো মদ্বিভূতিরপি শচ্যা মন্তর্ভেতি অদিত্যা
মংপুত্র ইতি জয়ন্তে মংপিতৃতি বৃহস্পতিয়া মচ্ছিত্য ইতি অম্বরৈবস্বদ্বৈষ্টোভোবমেবাভিধীয়তে নত্বয়ং ভগবদ্বিভূতিরিতি । নিস্পরিগ্রহৈ-
র্মন্তর্ভেস্ত সৰ্ব্বত্রৈবায়ং ভগবদ্বিভূতিরিত্যেবাভিধীয়ত ইতি । অপ্রাকৃতবিভূতিস্ত বিভূতিহেন পুত্রভ্রাতাদিহেন অবধ্যায়তাং সৰ্ব্বথৈব
কৃতার্থমেব । তত্তদবতার-তত্তৎপরিকরণং তথা দৃষ্টত্বং বিভূতয় ইত্যনুবা মনোবিকারা ইতি বিধীয়তে ইতি ন ব্যাখ্যায়ং বিভূতি-
মধ্য এব শ্রীবাসুদেবাদীনাং তথা নির্বিশেষব্রহ্মণশ্চ পরিগঠিত্বাং তেষামপি খপুসায়মাণস্তে মতি শূচ্যবাদপ্রসক্তেঃ । স্নোকেহপ্যত্র
এত ইত্যস্য বৈয়র্থ্যাচ্চ ॥ ৪০ ॥

দীপিকাদীপনং ।

চিত্তাবতারায় যথাকথঞ্চিৎ চিত্তস্য সংলগ্নীকরণায় । অতশ্চিত্তাবতারপ্রয়োজনত্বাৎ । অত্র বিভূতিভেদেষু । যদ্যপি পরমাত্ম-
বাসুদেবনারায়ণব্রহ্মরূপা অপ্রাকৃতবিভূতয়ঃ তেষাং মনোবিকারত্বং ন সম্ভবতি তথাপি ছত্রিষ্ঠায়েন তথোক্তং । খপুসাদিতুল্যাস্ত
স্বতন্ত্রগতাকত্বমনন এব ॥ ৪০ ॥

যেখানে যেখানে তেজঃ, সৌন্দর্য্য, কীর্তি, ঐশ্বর্য্য, লজ্জা, দান, মনোহরতা, ভাগ্য, বীৰ্য্য, তিতিক্ষা
ও জ্ঞান আছে, সে সকলই আমার অংশ ॥ ৩৯ ॥

এ সমুদায় বিভূতি আমি তোমার নিকট সংক্ষেপে বর্ণন করিলাম, এ সমুদায় মনের বিকার মাত্র ও
বাক্যের বক্তব্য মাত্র ॥ ৪০ ॥

বাচং যচ্ছ মনো যচ্ছ প্রাণং যচ্ছেন্দ্রিয়াণি চ। আত্মানমাত্মনা যচ্ছ ন ভূয়ঃ কল্পসেহধ্বনে ॥ ৪১ ॥

যো বৈ বাজ্ঞনসী সমাগমং যচ্ছন্ বিধা যতিঃ। তস্মা ব্রতং তপো দানং অবত্যা মঘটাম্বুবৎ ॥ ৪২ ॥

তস্মাদ্ভোমনঃপ্রাণান্ নিযচ্ছেদ্যাং পরায়ণঃ। মন্ত্তিত্যুক্তয়া বুদ্ধ্যা ততঃ পরিসমাপ্যতে ॥ ৪৩ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্তাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং একাদশস্কন্ধে শ্রীভগ-
বদ্বাক্য-সম্বাদে মহাবিভূতিঃ ষোড়শোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ১৬ ॥ * ॥

শ্রীধরস্বামী।

তস্মাদ্ভাগাদীনিযচ্ছ। আত্মানং বুদ্ধিঃ। আত্মনা মন্ত্তসম্পন্নয়া তথৈব নিযচ্ছ। অধ্বনে সংসারমার্গায় ॥ ৪১ ॥

অসংযমেন দোষমাহ য ইতি। অসংযচ্ছন্ ন সংযচ্ছতি ॥ ৪২ ॥

পরিসমাপ্যতে কৃতকৃত্যো ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৪৩ ॥

॥ * ॥ ইত্যেকাদশে ষোড়শঃ ॥ * ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

বহির্দৃষ্টিমেব সর্বথা বারয়তি বাচমিতি দ্বাভ্যাং। তস্মাং মনোবিকারময়বাগাদিকং নিযচ্ছেত্যর্থঃ। আত্মানং বুদ্ধিঃ। আত্মনা মন্ত্তসম্পন্নয়া তথৈব নিযচ্ছ। অধ্বনে সংসারমার্গায় ॥ ৪১ ॥ ৪২ ॥

অয়মেব তথৈব স্পষ্টয়ন্তু পসংহরতি তস্মাদিতি। ময়ি শ্রীকৃষ্ণরূপে পরমাত্মাদিরূপে বা যা ভক্তিঃ শ্রদ্ধা তদ্ব্যুৎকৃয়া বুদ্ধ্যা অহমেব বচোমনআদীনাং পরময়নমাশ্রয়ো যস্য তথাভূতঃ সন্ প্রাকৃতবচআদীনিযচ্ছং তত উর্দ্ধং ন কিঞ্চিং জ্ঞানাদিনা কৃত্যমন্তী-
ত্যর্থঃ ॥ ৪৩ ॥

॥ * ॥ ইত্যেকাদশে শ্রীজীবগোস্বামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে ষোড়শোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

যতঃ সর্ব এব পদার্থা মদ্বিত্তয়ন্ততঃ সর্ব এব বাচা মনসা কায়েনাপি সমাননীয়া এব নতু কেহপি তিরস্করণীয়া ইত্যাহ বাচমিতি।
তথাচ পুনঃ পুনরুক্তিঃ। অতিবাদাং ত্তিত্তিক্তে নাবমন্ত্রেত কঞ্চন। নচেমং দেহমাশ্রিত্য বৈরঃ কুবর্জীত কেনচিদিতি। আত্মানং বুদ্ধিঃ
আত্মনা সাত্ত্বিক্যা তথৈব বুদ্ধ্যা নিযচ্ছ। অধ্বনে সংসারমার্গায় ॥ ৪১ ॥

ব্যতিরেকে দোষমাহ য ইতি ॥ ৪২ ॥

পরিসমাপ্যতে কৃতকৃত্যো ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৪৩ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। একাদশে ষোড়শোহপি সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং ॥ * ॥

দীপিকাদীপনং।

ভস্মান্ননোরিকারত্বাং বাগাদীনিযচ্ছতি বহির্দৃষ্টিবারণং। বুদ্ধিঃ রাজসীঃ তামসীঞ্চ ॥ ৪১ ॥ ৪২ ॥

তস্মাদসংযমেন দোষাৎ। মৎপরায়ণ ইতি অহমেব বচোমনআদীনাং পরং শ্রেষ্ঠং অয়নমাশ্রয়ো যস্য তথাভূতঃ সন্ ॥ ৪৩ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদেকাদশে গোস্বামিশ্রীরাধারমণদাসকৃতে দীপিকাদীপনে ষোড়শোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

অতএব বাক্য মন প্রাণ ইন্দ্রিয় ও আত্মার সংযম কর, তাহা হইলে আর সংসার মার্গে আসিতে
হইবে না ॥ ৪১ ॥

যোগী ব্যক্তি যদি সম্যক্ রূপে বুদ্ধির সহিত বাক্য মনের সংযম না করেন, তবে আম (অপক) ঘট
হইতে জলনিঃস্রবের ন্যায় তাহার ব্রত, দান ও তপস্যা সমুদায় নিঃসৃত হইয়া যায় ॥ ৪২ ॥

অতএব মৎপরায়ণ হইয়া মন্ত্তিত্যুক্ত বুদ্ধি দ্বারা, বাক্য, মন ও প্রাণ সংযম করিয়া কৃতার্থ হইবে ॥ ৪৩ ॥

॥ * ॥ ইতি একাদশস্কন্ধে ষোড়শ ॥ * ॥